

Seria kamer obrotowych PTZ

Szybki start.

www.internec.pl

Informacje ogólne

Dziękujemy za zakup naszej kamery.

Niniejsza instrukcja pozwala na zapoznanie się z działaniem, uruchomieniem oraz prawidłową obsługą urządzenia. Przed rozpoczęciem instalacji i użytkowania rejestratora prosimy o zapoznanie się z niniejszą instrukcją. Nie należy demontować ani naprawiać rejestratora samodzielnie. Wszelkie prace serwisowe powinny być wykonane przez wykwalifikowany personel.

Regulacje prawne

Zgodność z przepisami FCC: To urządzenie zostało przetestowane i uznane za zgodne z ograniczeniami dla urządzeń cyfrowych, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te zostały opracowane, aby zapewnić należyłą ochronę przed szkodliwym wpływem podczas pracy urządzenia w środowisku komercyjnym. Urządzenie to generuje, wykorzystuje i może emitować energię o częstotliwości radiowej, a jeśli nie jest zainstalowane i używane zgodnie z instrukcją, może powodować zakłócenia w łączności radiowej. Działanie tego sprzętu w obszarze mieszkalnym może powodować szkodliwe zakłócenia, które użytkownik będzie zobowiązany do usunięcia we własnym zakresie.

Warunki FCC: To urządzenie jest zgodne z częścią 15 przepisów FCC. Korzystanie z urządzenia podlega następującym dwóm warunkom:

1. Wytwarzane przez to urządzenie zaburzenia elektromagnetyczne nie przekraczają poziomu, powyżej którego urządzenia radiowe i telekomunikacyjne lub inne urządzenia nie mogą działać zgodnie z przeznaczeniem;
2. Poziom odporności tego urządzenia na zaburzenia elektromagnetyczne jakich należy spodziewać się podczas użytkowania zgodnie z przeznaczeniem, pozwala na działanie urządzenia bez niedopuszczalnego pogorszenia jakości jego użytkowania zgodnego z przeznaczeniem.



Oświadczenie zgodności: Ten produkt i - jeśli dotyczy - dostarczone akcesoria, są oznaczone znakiem "CE", a zatem zgodne z obowiązującymi zharmonizowanymi normami europejskimi wymienionymi w dyrektywie niskonapięciowej 2006/95/WE, dyrektywą EMC 2004/108/WE, dyrektywą RoHS 2011/65/UE



2012/19/EU (dyrektywa WEEE): W Unii Europejskiej produkty oznaczone tym symbolem nie mogą być usuwane wraz z odpadami komunalnymi. Dla prawidłowego recyklingu tego produktu należy zwrócić go do lokalnego dostawcy w momencie zakupu równoważnego nowego sprzętu lub pozbyć się go w wyznaczonych punktach zbiórki. Więcej informacji na: www.recyclethis.info



2006/66/WE (dyrektywy w sprawie baterii): Ten produkt zawiera baterię, której nie można wyrzucać wraz z odpadami komunalnymi na terenie Unii Europejskiej. Bateria jest oznaczona symbolem, który może zawierać litery oznaczające kadm (Cd), ołów (Pb) lub rtęć (Hg). Dla prawidłowego recyklingu baterii zwróć ją do dostawcy lub do wyznaczonego punktu zbiórki. Więcej informacji na: www.recyclethis.info.

Bezpieczeństwo:

Instrukcja ma na celu zapewnienie, że użytkownik może prawidłowo korzystać z produktu, aby uniknąć niebezpieczeństwa lub strat materialnych.

Środki ostrożności podzielono na "Ostrzeżenia" i "Uwagi":

	
Ostrzeżenia: Nieprzestrzeganie może spowodować poważne ryzyko obrażeń lub śmierci.	Uwagi: Nieprzestrzeganie może spowodować obrażenia lub uszkodzenia sprzętu.



Ostrzeżenia:

- Należy używać zasilacza który spełnia standardy bardzo niskiego napięcia bezpiecznego (SELV) z wyjściem 24 VAC + / - 10% lub 12 V DC + / - 10% (w zależności od modelu), zgodnie z normą IEC60950-1 oraz standardem ograniczenia źródeł zasilania. Pobór mocy nie może być mniejszy od wymaganej wartości.
- Nie należy podłączać kilku urządzeń do jednego zasilacza gdyż przeciążenie zasilacza może spowodować jego przegrzanie i stworzyć zagrożenie pożarowe.
- Urządzenie powinno być unieruchomione oraz ściśle przymocowane w przypadku montażu na ścianie lub suficie.
- Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać urządzeń do montażu wewnętrznego na deszcz lub wilgoć.
- Instalacja urządzenia powinna być wykonana przez wykwalifikowanego pracownika serwisu i być zgodna z wszystkimi obowiązującymi przepisami.
- Jeśli produkt nie działa prawidłowo, skontaktuj się ze sprzedawcą lub najbliższym punktem serwisowym. Nie wolno próbować demontować urządzenia samodzielnie. (Dostawca nie ponosi odpowiedzialności za problemy spowodowane przez samodzielne próby naprawy lub konserwacji.)



Uwagi:

- Przed włączeniem urządzenia upewnij się, że napięcie zasilania jest prawidłowe.
- Nie upuszczaj produktu i nie narażaj go na wstrząsy. Nie należy instalować produktu w miejscach lub na powierzchniach wibrujących.
- Nie należy wystawiać produktu na działanie silnego pola elektromagnetycznego.
- Nie należy kierować obiektywu na silne światło, takie jak słońce lub żarówka. Silne światło może spowodować trwałe uszkodzenie produktu
- Czujnik może zostać wypalony przez wiązkę laserową, więc gdy w pobliżu używane jest jakiegokolwiek urządzenie tego typu, upewnij się, że powierzchnia czujnika nie jest narażona na działanie wiązki laserowej.
- Nie wolno wystawiać produktu na działanie skrajnych, wysokich lub niskich temperatur (temperatura pracy powinna wynosić od -30°C ~ 65°C), kurzu bądź wilgoci.
- Wymagane jest zapewnienie wymaganej wentylacji aby zapobiec gromadzeniu się ciepła.
- Podczas transportu, produkt powinien być zapakowany w oryginalne opakowanie
- Do zdjęcia pokrywy urządzenia należy korzystać z dołączonej rękawicy. Nie należy dotykać pokrywy gołymi palcami gdyż kwaśny odczyn potu może naruszyć powłokę powierzchni pokrywy.
- Do czyszczenia wewnętrznych i zewnętrznych fragmentów pokrywy należy używać miękkiej, suchej i czystej szmatki. Nie używać detergentów alkalicznych.

Spis treści

1	Przegląd.....	1
1.1	Wymagania systemowe.....	1
1.2	Funkcje.....	1
2	Połączenia sieciowe.....	3
2.1	Dostęp do kamery poprzez sieć LAN.....	3
2.2	Wykrywanie i zmiana adresu IP.....	3
3	Dostęp do kamery poprzez przeglądarkę internetową.....	4
4	Sterowanie kamerą za pomocą przeglądarki internetowej.....	6
4.1	Sterowanie kamerą:.....	8
4.1.1	Za pomocą panelu kontroli PTZ.....	8
4.1.2	Za pomocą funkcji zoom 3D.....	8
4.2	Ustawianie / wywoływanie presetów.....	9
4.2.1	Ustawianie presetów.....	9
4.2.2	Wywoływanie presetów.....	9
4.2.3	Zaprogramowane ustawienia.....	10
4.3	Ustawianie / wywoływanie patroli.....	11
4.3.1	Ustawianie patroli.....	11
4.3.2	Wywoływanie patroli.....	12
4.3.3	Opis przycisków paska patroli.....	12
4.4	Ustawianie / wywołanie ścieżki.....	12
4.5	Konfiguracja parametrów podglądu na żywo.....	13
4.5.1	Strumień główny/pomocniczy.....	13
4.5.2	Rozmiar obrazu.....	13
4.6	Konfiguracja ustawień kamery.....	13
4.6.1	Konfiguracja lokalna.....	13
4.6.2	Ustawienia czasu.....	15
4.6.3	Ustawienia sieciowe.....	15
4.6.3.1	TCP/IP.....	16
4.6.3.2	Port.....	16
4.6.3.3	PPPoE.....	17
4.6.3.4	DDNS.....	17
4.6.3.5	FTP.....	17
4.6.3.6	E-mail.....	18
4.6.4	Ustawienia audio / video.....	18
4.6.4.1	Wideo.....	18
4.6.4.2	Ustawienia audio.....	19
4.6.5	Ustawienia obrazu.....	20
4.6.5.1	Ustawienia wyświetlania.....	20
4.6.5.2	Ustawienia OSD.....	22
4.6.5.3	Tekst na obrazie.....	22
4.6.5.4	Strefy prywatności.....	22
4.7	Konfiguracja i obsługa alarmów.....	22
4.7.1	Detekcja ruchu.....	23
4.7.1.1	Włączanie detekcji ruchu.....	23

4.7.1.2	Ustawianie harmonogramu detekcji ruchu.	24
4.7.1.3	Ustawienie akcji powiązanych.	26
4.7.2	Sabotaż.	27
4.7.3	Wejście alarmowe.	27
4.7.4	Wyjście alarmowe.	28
4.7.5	Wyjątek.	29
4.8	Pamięć masowa.	29
4.8.1	Harmonogram nagrywania.	30
4.8.2	Zarządzanie pamięcią masową.	33
4.8.3	NAS.	33
4.8.4	Zrzut.	34
4.9	Odtwarzanie.	34
4.9.1	Odtwarzanie plików wideo.	34
4.9.2	Pobieranie plików wideo.	36
4.10	Dziennik zdarzeń.	38
4.11	Bezpieczeństwo.	39
4.11.1	Użytkownik.	40
4.11.2	Autoryzacja RTSP.	41
4.11.3	Wizyta anonimowa.	41
4.11.4	Filtr adresów IP.	42
4.12	Informacje o urządzeniu.	42
4.13	Konserwacja.	43
4.13.1	Ponowne uruchomienie kamery.	43
4.13.2	Przywrócenie ustawień fabrycznych.	43
4.13.3	Import pliku konfiguracji.	44
4.13.4	Eksport pliku konfiguracji.	44
4.13.5	Zdalna aktualizacja.	45
4.14	Ustawienia portu RS-232.	45
4.15	Ustawienia portu RS-485.	46

1 Przegląd.

1.1 Wymagania systemowe.

Wymagania systemowe do dostępu poprzez przeglądarkę internetową:

System operacyjny: Microsoft Windows XP SP1 i powyżej / Vista / Win7 / Server 2003 / Server 2008 32bit

CPU: Intel Pentium IV 3.0 GHz lub wyższy.

RAM: 1GB lub więcej

Monitor: rozdzielczości 1024x768 lub wyższej

Przeglądarka: Internet Explorer 7.0 lub wyżej, Apple Safari 5.02 lub wyżej, Mozilla Firefox 3.5 lub wyżej and Google Chrome 8 lub wyżej.

1.2 Funkcje.

UWAGA! Niektóre funkcje mogą się różnić w zależności od typu kamery.

- **Tryby skanowania.**
Kamera oferuje 5 różnych trybów przeszukiwania terenu: auto, obrót, ramki, losowo i panoramicznie.
- **Presety.**
Preset jest zdefiniowanym wcześniej położeniem kamery. Wywołanie presetu powoduje automatyczny obrót kamery na zdefiniowane położenie. Presety można dodawać, modyfikować, usuwać i wywoływać.
- **OSD.**
Na obrazie może zostać wyświetlony aktualny czas oraz nazwa kamery. Oba parametry mogą być dowolnie definiowane.
- **Auto obrót.**
Gdy śledzony obiekt chowa się bezpośrednio pod kopułą, kamera wykona automatyczny obrót o 180° w płaszczyźnie poziomej aby obraz na ekranie nie uległ obróceniu.
- **Pozycjonowanie 3D.**
W oprogramowaniu klienckim kliknięcie lewym klawiszem myszy i narysowanie prostokąta w lewym, dolnym kierunku spowoduje automatyczny obrót, zbliżenie oraz ustawienie ostrości aby narysowany prostokąt wypełnił cały obraz. Narysowanie prostokąta w kierunku przeciwnym czyli w górę i w lewo spowoduje powrót kamery do wyświetlenia całego obrazu.
- **Proporcjonalne przesunięcie/obrot**
Automatycznie zwiększa bądź zmniejsza prędkość obrotu kamery w obu osiach w zależności od aktualnego powiększenia zapobiegając zbyt dużym przeskokom obrazu przy użyciu PTZ podczas podglądu na żywo.
- **Automatyczna ostrość.**
Kamera automatycznie dostosuje ostrość tak aby uzyskać wyraźny obraz.
- **Automatyczne przełączanie dzień/noc.**

W ciągu dnia uzyskiwany obraz jest obrazem kolorowym, gdy spada natężenie światła kamera automatycznie przełącza się w tryb nocny i dostarcza wysokiej jakości obraz czarno-biały.

- **Tryb wolnej migawki.**

W trybie tym migawka automatycznie wydłuża czas otwarcia aby zwiększyć czas ekspozycji w warunkach ograniczonego oświetlenia. Tryb też może zostać wyłączony.

- **Kompensacja światła tylnego (BLC).**

Przy wyłączonym trybie BLC obiekt stojący na tle jasnego, silnego światła będzie bardzo zaciemniony. Tryb BLC powoduje automatyczną kompensację światła znajdującego się na obiekcie pierwszoplanowym aby stał się on wyraźniejszy.

- **Szeroki zakres dynamiki (WDR).**

Gdy w polu widzenia znajdują się zarówno bardzo jasne jak i bardzo ciemne obszary, funkcja WDR automatycznie dopasowuje poziom jasności całego obrazu dzięki czemu staje się on czytelny i wyraźny.

UWAGA! Funkcja ta nie występuje we wszystkich modelach.

- **Balans bieli.**

Balans bieli jest w stanie usunąć nierealistyczne odcienie kolorów. W trybie tym kamera automatycznie dostosowuje temperaturę kolorów w zależności od otoczenia.

- **Patrol.**

Patrol jest zaprogramowaną serią wcześniej zdefiniowanych presetów. Prędkość oraz czas przejścia pomiędzy dwoma kolejnymi presetami jest w pełni programowalna.

- **Wzór.**

Wzór jest zaprogramowaną serią obrotów, zbliżeń i presetów.

- **Pamięć odcięcia zasilania.**

Funkcja ta umożliwia powrót kamery do poprzedniej pozycji po przywróceniu zasilania.

- **Parkowanie.**

Funkcja ta umożliwia wykonanie wcześniej określonej akcji po ustalonym czasie bezczynności.

- **Zarządzanie użytkownikami.**

Funkcja umożliwia administratorowi zarządzanie użytkownikami i nadawanie im różnych praw dostępu. Kamera może jednocześnie zarządzać wielu użytkowników.

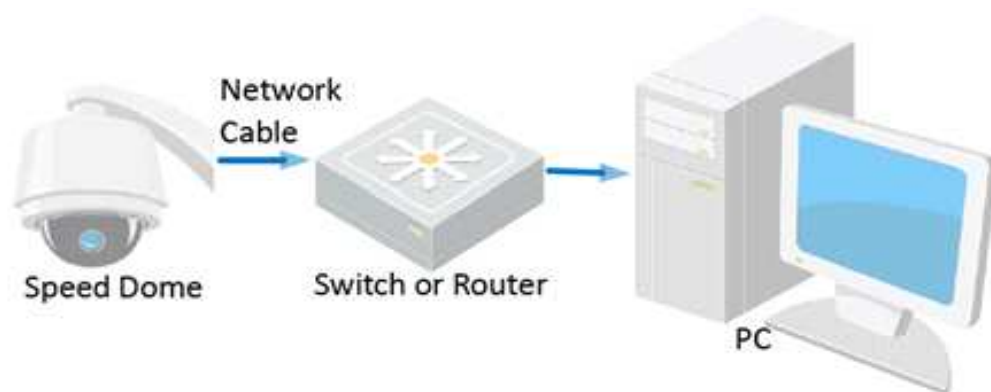
- **Cyfrowa redukcja szumów 3D (3D DNR).**

2D DNR analizuje poziom szumów tylko jednej klatki podczas gdy 3D DNR analizuje poziom szumów na poziomie dwóch dzięki czemu uzyskany obraz jest znacznie lepszej jakości.

2 Połączenia sieciowe.

2.1 Dostęp do kamery poprzez sieć LAN.

Aby możliwy był dostęp do kamery poprzez sieć LAN konieczne jest połączenie kamery oraz komputera poprzez router bądź switch za pomocą przewodu UTP oraz skonfigurowanie ich adresów IP tak aby znajdowały się one wewnątrz tej samej podsieci. Konieczne jest także zainstalowanie oprogramowania klienckiego i7-VMS.



Rysunek1 - sposób podłączenia komputera oraz kamery.

2.2 Wykrywanie i zmiana adresu IP.

Należy wykonać następujące kroki:

1. Uruchomić oprogramowanie I7-VMS, które automatycznie wykryje wszystkie podłączone kamery Internec oraz pokaże ich adres IP, maskę, numer seryjny itd.
2. Należy zmienić adres IP oraz maskę kamery tak aby znajdowały się one w tej samej podsieci co komputer (Patrz instrukcja oprogramowania i7-VMS).

3 Dostęp do kamery poprzez przeglądarkę internetową.

1. Aby uzyskać dostęp do kamery należy wpisać nadany przed chwilą adres IP w pasek adresu przeglądarki internetowej oraz nacisnąć klawisz Enter.
2. Pojawi się okno logowania, gdzie należy wpisać login oraz hasło.

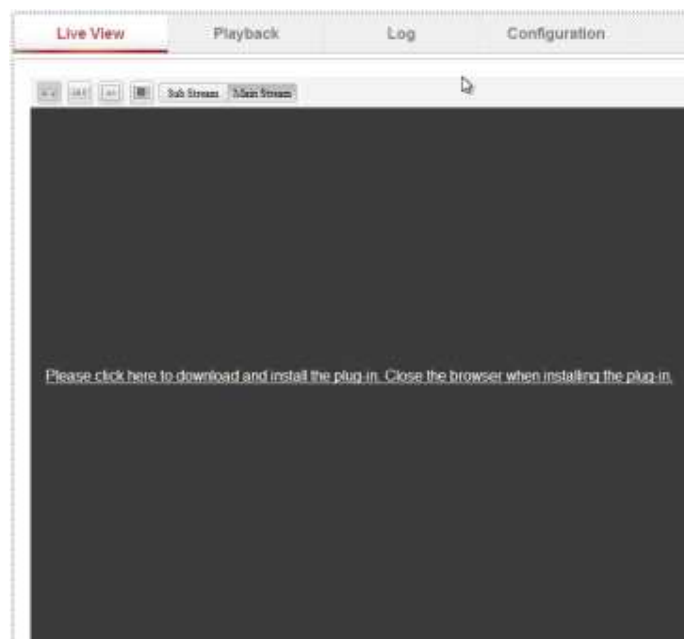


Rysunek 2 - ekran logowania.

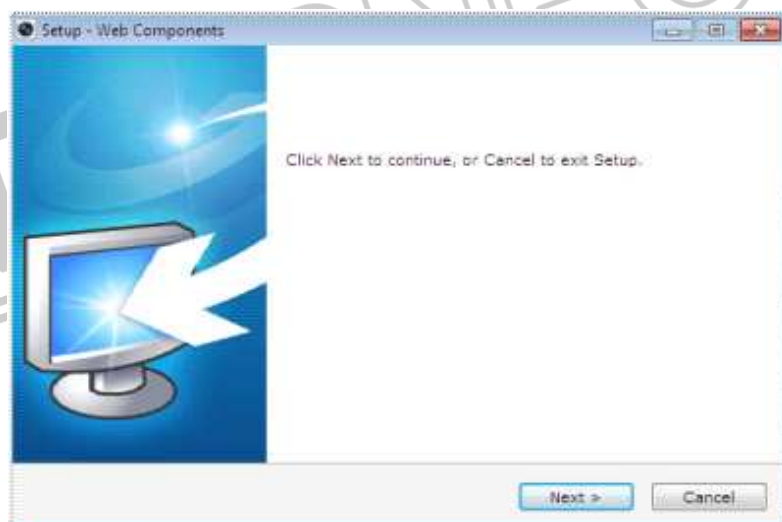
UWAGA! Fabrycznie ustawione parametry kamery to:

- **Adres IP:** 192.0.0.64
- **Login:** admin
- **Hasło:** 12345

3. Należy zainstalować wtyczkę potrzebną do podglądu obrazu z kamery. Przeglądarka poprosi o instalację, należy ją zaakceptować i podążać za poleceniami instalatora. (Nie jest wymagane podłączenie komputera do Internetu – wtyczka zostanie pobrana z kamery). W trakcie instalacji należy zamknąć przeglądarkę.



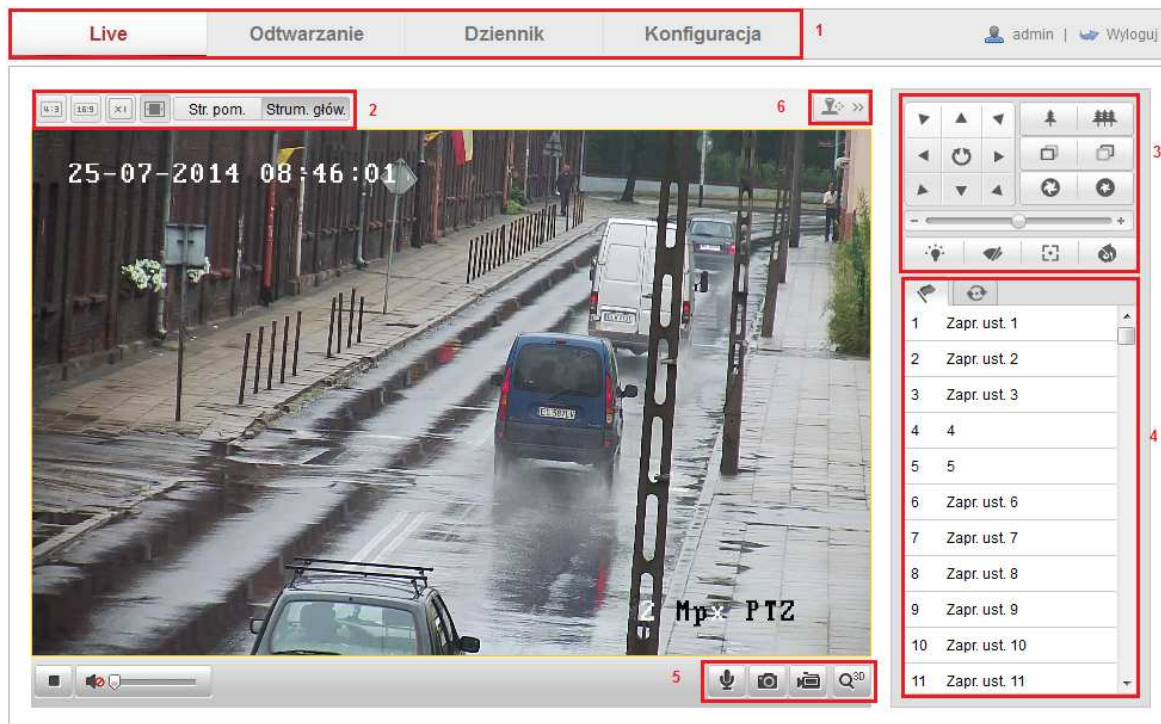
Rysunek 3 - pobranie wtyczki



Rysunek 4 - instalacja wtyczki.

4 Sterowanie kamerą za pomocą przeglądarki internetowej.

Po prawidłowym zalogowaniu na ekranie pojawi się następujące okno:



Rysunek 1 - wygląd okna odtwarzania.

Objaśnienia:

1. Pasek zadań – umożliwia przełączanie pomiędzy podglądem na żywo, odtwarzaniem, przeglądaniem logów oraz ustawianiem parametrów kamery.
2. Pasek ustawień podglądu na żywo.
3. Pasek kontroli PTZ.
4. Pasek kontroli presetów, patroli, tras.
5. Pasek zadań podglądu na żywo.
6. Włącz / wyłącz pasek kontroli PTZ
- 7.

Ikony paska zadań:

Ikona	Opis	Ikona	Opis
	Zatrzymanie podglądu		Uruchomienie podglądu

	Zdjęcie		
	Rozpoczęcie nagrywania		Zakończenie nagrywania
	Kontrola głośności		Mute
	Włączenie komunikacji audio		Wyłączenie komunikacji audio
	Zoom 3D		

UWAGA! Aby włączyć podgląd na pełny ekran należy dwukrotnie kliknąć lewym klawiszem myszy w obszarze obrazu podglądu na żywo.

Objaśnienia:

- **Zatrzymanie podglądu** – pozwala na wyłączenie obrazu podglądu na żywo, dzięki czemu nie jest przesyłany żaden strumień danych z kamery co powoduje mniejsze obciążenie łącza oraz karty graficznej komputera.
- **Uruchomienie podglądu** – pozwala na ponowne włączenie podglądu na żywo.
- **Zdjęcie** – pozwala na wykonanie zdjęcia oglądanego obrazu – ścieżkę dostępu określa się w ustawieniach zaawansowanych kamery (patrz rozdział 4.6.1).
- **Rozpoczęcie nagrywania** - Pozwala zapisać fragment oglądanego obrazu jako plik multimedialny. Długość nagrania uzależniona jest od pojemności nośnika pamięci. Ścieżkę dostępu określa się w ustawieniach zaawansowanych kamery (patrz rozdział 4.6.1).
- **Zakończenie nagrywania** – zatrzymuje proces zapisu filmu.
- **Kontrola głośności** – tylko dla kamer wyposażonych w mikrofon podłączony do wejścia audio. Pozwala regulować głośność strumienia audio.
- **Mute** – ikona informuje o wyłączeniu dźwięku w podglądzie na żywo.
- **Włączenie komunikacji audio** – włącza dwustronną komunikację audio. Tylko dla kamer wyposażonych w mikrofon podłączony do wejścia audio oraz głośnik podłączony do wyjścia audio. Konieczne wcześniejsze włączenie strumienia audio w ustawieniach zaawansowanych kamery.
- **Wyłączenie komunikacji audio** – wyłącza dwustronną komunikację audio.
- **Zoom 3D** – włącza sterowanie kamerą za pomocą myszy komputerowej.

4.1 Sterowanie kamerą:

4.1.1 Za pomocą panelu kontroli PTZ.

- a) Jeżeli panel sterowania PTZ jest wyłączony należy go włączyć za pomocą przycisku 
- b) Kliknięcie bądź przytrzymanie lewego klawisza myszy na jednym z przycisków pokazanych poniżej spowoduje obrót kamery w zadanym kierunku.



- c) Kliknięcie jednego z przycisków pokazanych poniżej spowoduje zmianę takich parametrów jak: zoom optyczny, ostrość, otwarcie przesłony.



Po lewej stronie znajdują się ikony zwiększające daną wartość, natomiast po prawej ikony zmniejszające wartości.

- d) Zmiana położenia suwaka umożliwia ręczną regulację prędkości obrotu kamery.



4.1.2 Za pomocą funkcji zoom 3D.

- a) Należy aktywować funkcję zoom 3D za pomocą przycisku 
- b) Należy kliknąć lewym klawiszem myszy w dowolnym punkcie obrazu aby kamera obróciła się tak aby znalazł się on w centralnym punkcie obrazu. Automatycznie zostanie dostosowane również powiększenie oraz ostrość.
- c) Można również narysować prostokąt obejmujący fragment obrazu aby kamera automatycznie dostosowała swoje parametry tak by zaznaczony fragment

wypełnił w miarę możliwości okno podglądu. Prostokąt należy rysować zaczynając od jego lewego, górnego rogu.

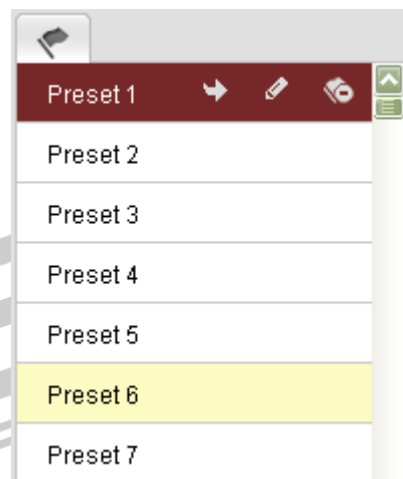
- d) Aby oddalić zbliżenie od widoku uzyskanego w punkcie c należy narysować prostokąt rozpoczynając od jego prawego, dolnego narożnika.

4.2 Ustawianie / wywoływanie presetów.

Preset jest wcześniej zdefiniowaną pozycją obrazu. Można łatwo sprawdzić jego aktualną pozycję naciskając przycisk wywołania presetu.

4.2.1 Ustawianie presetów.

- a) W pasku kontroli presetów (pozycja nr 4 na rys 1) należy wybrać preset o pożądanym numerze.



Rysunek 2 - ustawianie presetu

- b) Za pomocą przycisków nawigacyjnych panelu sterowania PTZ ustawić wybraną pozycję kamery wraz z powiększeniem oraz ostrością.
- c) Aby zapisać ustawioną pozycję należy nacisnąć przycisk 
- d) Powtórzyć operację dla innych numerów presetów.
- e) Aby usunąć wybrany preset należy nacisnąć przycisk 
- f) Istnieje możliwość zaprogramowania do 256 presetów.

4.2.2 Wywoływanie presetów.

Aby wywołać dowolny preset należy zaznaczyć go na liście i nacisnąć przycisk 

4.2.3 Zaprogramowane ustawienia.

Istnieje 40 zaprogramowanych fabrycznie presetów, które można jedynie wywołać ale nie można ich ustawić. Nie są to ustawienia pozycji kamery lecz polecenia za których pomocą można sterować ruchem kamery. Dla przykładu wywołanie presetu nr 97 spowoduje uruchomienie funkcji losowego skanowania, natomiast wywołanie presetu nr 96 spowoduje zatrzymanie wykonywania tej funkcji.

Poniższa tabela przedstawia opis funkcji przyporządkowanych do poszczególnych numerów presetów.

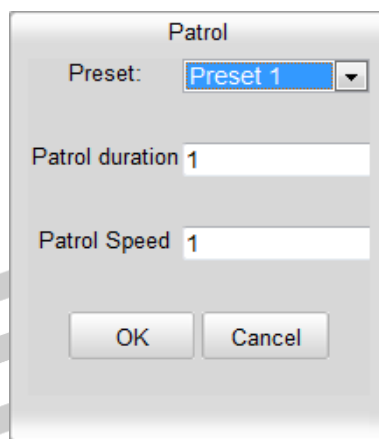
Nr	Funkcja	Nr	Funkcja
94	Zdalny restart	114	Rozpocznij parkowanie z presetem 3
95	Zarezerwowane	115	Rozpocznij parkowanie z presetem 4
96	Zatrzymanie skanowania	116	Rozpocznij parkowanie z presetem 5
97	Rozpocznij losowe skanowanie	117	Rozpocznij parkowanie z presetem 6
98	Rozpocznij skanowanie ramkowe	118	Rozpocznij parkowanie z presetem 7
99	Rozpocznij poziome skanowanie	119	Rozpocznij parkowanie z presetem 8
100	Rozpocznij pionowe skanowanie	120	Automatyczny podświetlacz IR
101	Rozpocznij skanowanie panoramiczne	121	Włączenie oświetlacza dalekiego zasięgu
102	Zatrzymaj parkowanie	122	Włączenie oświetlacza krótkiego zasięgu
103	Rozpocznij parkowanie ze skanowaniem poziomym	123	Włączenie wszystkich diod IR
104	Rozpocznij parkowanie ze skanowaniem pionowym	124	Wyłączenie wszystkich diod IR
105	Rozpocznij parkowanie ze skanowaniem panoramicznym	125	Sterowanie wiatrakiem w zależności od temperatury
106	Rozpocznij parkowanie ze skanowaniem ramkowym	126	Wiatrak włączony
107	Rozpocznij parkowanie ze skanowaniem losowym	127	Wiatrak wyłączony
108	Rozpocznij parkowanie ze skanowaniem ścieżki	128	Sterowanie grzałką w zależności od temperatury
109	Zarezerwowane	129	Grzałka wyłączona
110	Zarezerwowane	130	Rozpocznij ścieżkę
111	Zarezerwowane	131	Zatrzymaj ścieżkę
112	Rozpocznij parkowanie z presetem 1	132	Wywołaj ścieżkę
113	Rozpocznij parkowanie z presetem 2	200	Inicjalizacja parametrów kamery

4.3 Ustawianie / wywoływanie patroli.

Patrol jest wykonaniem sekwencji zapamiętanych presetów. Można skonfigurować do 8 patroli składających się z maksymalnie 32 presetów każdy. Przed przystąpieniem do określania presetów należy upewnić się, czy zostały zdefiniowane wszystkie potrzebne presety.

4.3.1 Ustawianie patroli.

- Na pasku kontroli presetów należy nacisnąć przycisk  aby wyświetlić zakładkę patroli.
- Wybierz numer patrolu z listy. 
- Aby otworzyć okno ustawień patrolu naciśnij przycisk 



Rysunek 3 - okno ustawień presetu

- Ustaw następujące parametry:

Nazwa	Opis
Preset	Nr presetu
Patrol duration	Jest to czas postoju na danym presecie. Kamera przejdzie do następnego preseu po upływie tego właśnie czasu.
Patrol speed	Jest to prędkość przejścia od jednego presetu do kolejnego.

- Naciśnij OK aby zapisać wybrane ustawienia.
- Powtórz kroki od 3 do 5 aby dodać kolejne presety.
- Aby zapisać wszystkie ustawienia naciśnij 

4.3.2 Wywoływanie patroli.

Znajdując się na pasku kontroli patroli należy wybrać określony patrol z listy rozwijalnej oraz nacisnąć przycisk 

4.3.3 Opis przycisków paska patroli.

Przycisk	Opis
	Zapisz patrol
	Wywołaj patrol
	Zatrzymaj patrol
	Otwórz okno dodawania presetu
	Modyfikuj preset
	Usuń preset
	Usuń wszystkie presety z patrolu

4.4 Ustawianie / wywołanie ścieżki.

Ścieżka jest zapamiętaną serią obrotów i powiększeń. Może zostać wywołana za pomocą zdefiniowanych systemowo presetów.

Aby ustawić ścieżkę:

- wywołaj preset 130 aby rozpocząć ścieżkę,
- za pomocą przycisków PTZ określ ścieżkę po jakiej ma się poruszać kamera,
- wywołaj preset 131 aby zatrzymać ścieżkę.

Aby uruchomić zapisaną ścieżkę należy wywołać preset 132.

4.5 Konfiguracja parametrów podglądu na żywo.

4.5.1 Strumień główny/pomocniczy.

Do podglądu na żywo można używać strumienia głównego bądź pomocniczego. Wyboru dokonuje odpowiednio się za pomocą przycisków **Strum. głów.** i **Str. pom.**. Strumień główny obsługuje wysoką rozdzielczość obrazu i wymaga dużego pasma oraz mocy obliczeniowej komputera. Strumień pomocniczy obsługuje niższą rozdzielczość i jest używany do przesyłu obrazu przy wolnych łączach. Parametry strumienia głównego i pomocniczego mogą być konfigurowane.

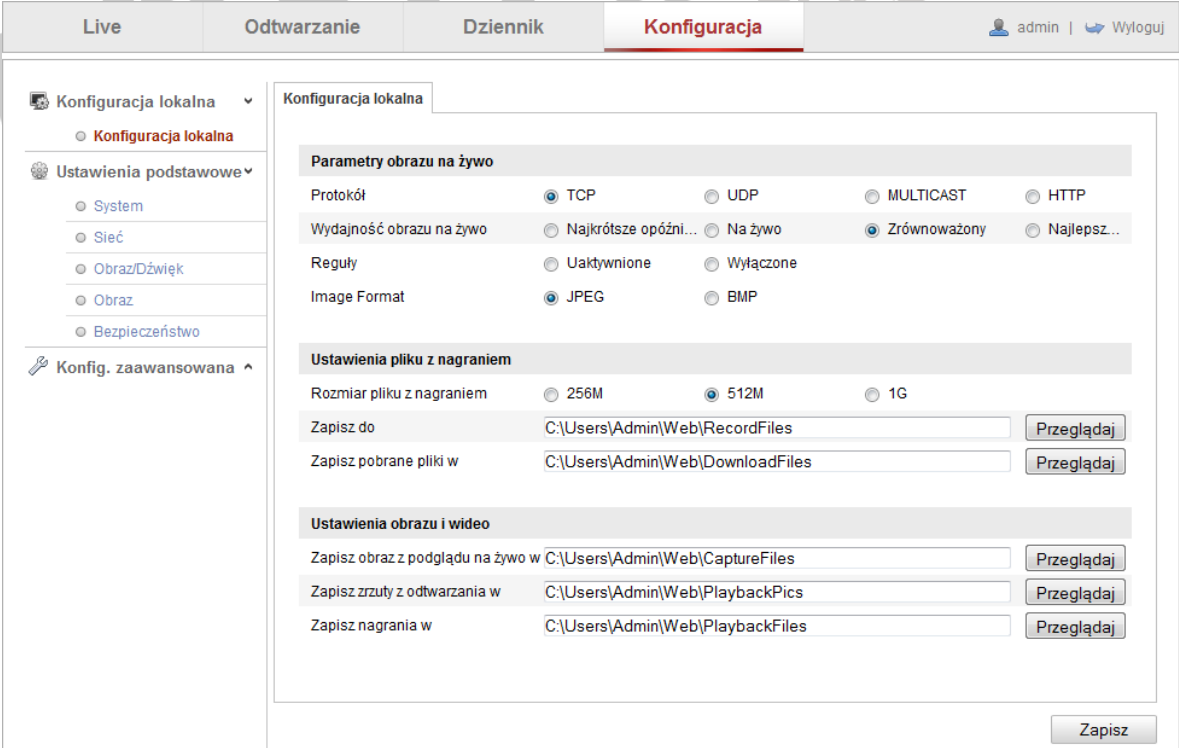
4.5.2 Rozmiar obrazu.

Można ustawić rozmiar obrazu wyświetlanego za pomocą przycisków    . Dostępne formaty obrazu to 4:3, 16:9, rozmiar oryginalny oraz auto.

4.6 Konfiguracja ustawień kamery.

4.6.1 Konfiguracja lokalna.

Aby włączyć konfigurację należy z górnego paska menu wybrać opcję „Konfiguracja” a następnie z pionowego menu znajdującego się po lewej stronie okna „Konfiguracja lokalna”.



Rysunek 4 - konfiguracja lokalna

Okno panelu konfiguracji lokalnej podzielone jest na trzy części:

a) Parametry podglądu na żywo,

- **Protokół** – można ustawić jeden z następujących typów protokołów:
 - ✓ **TCP** – zapewnia pełny przesył strumienia danych i lepszą jakość obrazu.
 - ✓ **UDP** – zapewnia strumień video oraz audio w czasie rzeczywistym
 - ✓ **HTTP** – zapewnią tą samą funkcjonalność co TCP lecz nie wymaga konfigurowania portów w niektórych sieciach.
 - ✓ **MULTICAST** – rekomendowane użycie tej opcji w przypadku korzystania z funkcji multicast.
- **Wydajność obrazu na żywo**
 - ✓ **Najkrótsze opóźnienie**
 - ✓ **Na żywo**
 - ✓ **Zrównoważony**
 - ✓ **Najlepsza płynność**
- **Reguły**
 - ✓ **Uaktywnione**
 - ✓ **Wyłączone**
- **Format zdjęć**
 - ✓ **JPEG**
 - ✓ **BMP**

b) Ustawienia pliku z nagraniem – konfiguracja ścieżki zapisu plików wideo. Zmiany dokonuje się za pomocą przycisku Browse.

- **Rozmiar pliku z nagraniem** – ustawienie wielkości pojedynczego pliku nagrania. Można ustawić 256MB, 516MB oraz 1GB.
- **Zapisz do** – ustawienie ścieżki dostępu ręcznie nagrywanych plików,
- **Zapisz pobrane pliki w** – ustawienie ścieżki dostępu plików pobranych z poziomu menu odtwarzania.

c) Ustawienia obrazu i wideo.

- **Zapisz obraz z podglądu na żywo w** – ustawienie ścieżki zapisu zdjęć zrobionych podczas podglądu na żywo,
- **Zapisz zrzuty z odtwarzania w** – ustawienie ścieżki zapisu zdjęć zrobionych podczas odtwarzania,

- **Zapisz nagrania w** – ustawienie ścieżki zapisu klipów przechwyconych podczas odtwarzania.

4.6.2 Ustawienia czasu.

Istnieje możliwość konfiguracji czasu, który będzie wyświetlany na ekranie. Aby wyświetlić okno ustawień czasu należy wejść w menu *Konfiguracja* -> *Ustawienia podstawowe* -> *Ustawienia czasu*.

The screenshot shows the 'Ustawienia czasu' (Time Settings) window. The left sidebar has a tree view with 'Konfiguracja lokalna' expanded, showing 'Ustawienia podstawowe' and 'Konfig. zaawansowana'. The main area has tabs for 'Info o urządzeniu', 'Ustawienia czasu', and 'Konservacja'. The 'Ustawienia czasu' tab is active. It contains a 'Strefa czasowa' (Time zone) dropdown set to '(GMT+08:00) Pekin, Urumqi, Singapur'. Below is a 'Synchronizacja' (Synchronization) section with two radio buttons: 'NTP' (selected) and 'Ręczna synchronizacja czasu' (Manual time synchronization). The NTP section has fields for 'Adres serwera' (time.windows.com), 'Port NTP' (123), and 'Interwał' (1440 min). The manual section has a 'Czas w urządzeniu' (2014-07-25T09:11:11) field and a 'Ustaw czas' (2014-07-25T09:10:24) field with a calendar icon. A checkbox 'Zsynchronizuj z komputerem' is also present. A 'Zapisz' (Save) button is at the bottom right.

Rysunek 5 - okno ustawień czasu.

Istnieje możliwość ustawienia strefy czasowej, automatycznej synchronizacji czasu oraz ręcznej synchronizacji czasu.

4.6.3 Ustawienia sieciowe.

Kamera obsługuje zarówno protokół IPv4 jak i IPv6. Aby otworzyć okno ustawień sieciowych należy kolejno wybrać następujące pozycje menu: *Konfiguracja* -> *Konfiguracja zaawansowana* -> *Sieć*. Okno to zawiera wiele zakładek niemniej jednak omówione zostaną tylko te najistotniejsze.

4.6.3.1 TCP/IP

Konfiguracja lokalna

Ustawienia podstawowe

Konfig. zaawansowana

System

Sieć

Obraz/Dźwięk

Obraz

Bezpieczeństwo

Zdarzenia

Pamięć masowa

TCP/IP Port DDNS PPPoE SNMP 802.1X QoS FTP UPnP™ E-mail NAT

Ustawienia karty sieciowej

Typ karty sieciowej Auto

☐ DHCP

Adres IPv4 192.168.1.76

Maska podsieci IPv4 255.255.255.0

Brama domyślna IPv4 192.168.1.249

Tryb IPv6 Oferta tras Wyświetl ofertę tras

Adres IPv6

Maska podsieci IPv6 0

Brama domyślna IPv6

Adres MAC 44:19:b7:21:c5:58

MTU 1500

Adres multicastu

Serwer DNS

Preferowany DNS 8.8.8.8

Alternatywny DNS 192.168.1.249

Zapisz

Rysunek 6 - okno ustawień TCP/IP

Zakładka oferuje możliwość zmiany podstawowych parametrów sieciowych takich jak typ protokołu NIC, adres IP, maska, brama, serwer DNS. Aby zatwierdzić zmiany należy nacisnąć przycisk Save.

UWAGA! Należy pamiętać, że zmiana ustawień sieciowych a w szczególności adresu IP spowoduje przerwanie połączenia z kamerą i konieczność ponownego zalogowania się poprzez nowy adres IP.

- ✓ Jeżeli dostępny jest serwer DHCP należy zaznaczyć pole wyboru DHCP aby uzyskać ustawienia sieciowe z tego serwera,
- ✓ Prawidłowy zakres MTU (Maximum Transmission Unit) to 500 ~ 9676. Domyślnie ustawiona wartość to 1500.
- ✓ Multicast wysyła strumień do wielu klientów na raz pozwalając na jednoczesny dostęp grupie użytkowników. Przed skorzystaniem z tej funkcji należy włączyć opcję Multicast na routerze i skonfigurować bramę w kamerze.
- ✓ Jeżeli wymagane jest podanie serwera DNS (np. w przypadku wysyłania maili) konieczne jest wprowadzenie zarówno podstawowego jak i alternatywnego adresu serwera DNS.

4.6.3.2 Port.

Aby możliwy był dostęp do kamery poprzez sieć WAN konieczne jest skonfigurowanie oraz przekierowanie trzech portów na routerze.

- ✓ **HTTP** – port przez który przesyłane są dane do przeglądarki internetowej.

Domyślnie ustawiony jest na 80.

- ✓ **RTSP** – port przesyłu strumienia obrazu i dźwięku. Domyślnie ustawiony jest na 554.
- ✓ **HTTPS** – szyfrowana wersja protokołu HTTP. Domyślnie port ten ustawiony jest na 443
- ✓ **I7-VMS** – port przesyłu danych do programu i7-VMS.

Jeśli kamera ma pracować poprzez sieć WAN zalecana jest zmiana powyższych portów, gdyż często są one blokowane przez dostawcę Internetu, a także z tego względu, że router korzysta z tych samych portów.

4.6.3.3 PPPoE

Używane w przypadku gdy korzysta się ze zwykłego switcha zamiast z routera.

4.6.3.4 DDNS

Jeżeli kamera podłączona jest do switcha zamiast do routera bądź gdy dostawca Internetu nie zapewnia stałego adresu IP (np. Neostroda) należy skonfigurować połączenie DDNS aby możliwy był dostęp zdalny poprzez sieć WAN.

Konieczne jest zarejestrowanie się na stronie www.hiddns.com. Rejestracja jest bezpłatna i pod jednym, kontem można rejestrować wiele kamer / rejestratorów.

Aby włączyć opcję DDNS należy:

- ✓ zaznaczyć pole wyboru „Enable DDNS”,
- ✓ z listy rozwijalnej wybrać jeden z dostępnych typów DDNS np. HiDDNS.
- ✓ Wpisać adres serwera DDNS np. www.hiddns.com
- ✓ Wpisać nazwę domeny uzyskaną ze strony www.hiddns.com
- ✓ Wpisać nr portu serwera DNS
- ✓ Wpisać login i hasło zarejestrowane na www.hiddns.com
- ✓ Naciśnąć Save aby zapisać ustawienia.

4.6.3.5 FTP

Kamera ma możliwość okresowego bądź zdarzeniowego wykonywania zdjęć i wysyłania ich na serwer.

Aby prawidłowo skonfigurować serwer FTP należy podać jego adres, port, login oraz hasło a także określić ścieżki zapisu zdjęć.

Struktura katalogów:

- ✓ **Zapisz w katalogu głównym** – zdjęcia będą zapisywane w folderze głównym serwera
- ✓ **Zapisz w katalogu nadrzędnym** - zdjęcia będą zapisywane w folderze na

serwerze. Nazwę folderu definiuje się w sekcji „Parent directory”. Możliwe nazwy folderów to:

- o **Użyj nazwy urządzenia** – nazwa urządzenia
- o **Użyj numeru urządzenia** – numer urządzenia
- o **Użyj adresu IP urządzenia** – adres IP urządzenia
- ✓ **Zapisz w katalogu podrzędnym** – zdjęcia będą zapisywane w podfolderze folderu ustawionego jako parent directory. Nazwę folderu nadrzędnego definiuje się w sekcji „Parent directory”, natomiast folderu podrzędnego w sekcji „Child directory”. Możliwe nazwy folderów to:
 - o **Użyj nazwy kamery** – nazwa kamery
 - o **Użyj numeru kamery** – numer kamery

Jeśli zaznaczona zostanie opcja „Wyślij obraz”, na serwer zostaną przesłane zdjęcia przechwycone wg harmonogramu ustawianego w sekcji Zrzut – patrz rozdział 4.8.4.

4.6.3.6 E-mail

Kamera posiada możliwość wysłania wiadomości e-mail jeżeli wystąpiło określone zdarzenie, np. detekcja ruchu, naruszone zostało któreś z wejść alarmowych itd.

Konieczne jest ustawienie następujących parametrów:

- ✓ **od** – nazwa nadawcy
- ✓ **Adres nadawcy** – adres e-mail nadawcy
- ✓ **Serwer SMTP** – adres IP bądź domena serwera SMTP
- ✓ **Port SMTP** – port serwera SMTP, domyślnie ustawiony na 25
- ✓ **Włącz SSL** – konieczne jeśli serwer wymaga szyfrowania SSL
- ✓ **Interwał** – przedział czasowy pomiędzy dwoma kolejnymi wiadomościami
- ✓ **Załączony obraz** – w przypadku zaznaczenia tej opcji do wiadomości zostaną dołączone zdjęcia powstałe w wyniku zaistnienia określonego zdarzenia (konieczna konfiguracja zrzutów – patrz rozdział 4.8.4).
- ✓ **Autoryzacja** – konieczne jeśli serwer wymaga uwierzytelnienia. Należy podać również nazwę użytkownika oraz hasło dostępu do serwera
- ✓ **Odbiorca1** – nazwa odbiorcy 1
- ✓ **Adres odbiorcy 1** – adres e-mail odbiorcy 1.

Istnieje możliwość zdefiniowania trzech niezależnych odbiorców.

4.6.4 Ustawienia audio / video.

4.6.4.1 Wideo.

Dostęp do ustawień wideo: *Konfiguracja -> Konfiguracja zaawansowana ->*

Obraz/Dźwięk -> Wideo.

- ✓ **Rodzaj strumienia** – Typ strumienia.
 - o **Strumień główny**
 - o **Strumień pomocniczy**
- ✓ **Rodzaj wideo** – typ strumienia wideo.
 - o **Strumień wideo** – tylko strumień wideo
 - o **Obraz i dźwięk** – strumień audio i wideo
- ✓ **Rozdzielczość** – rozdzielczość uzyskiwanego obrazu.
- ✓ **Rodzaj bitrate**
 - o **Zmienny strumień** – zmienny (zalecana wartość). Kamera automatycznie dostosuje wielkość bitrate do parametrów obrazu.
 - o **Stały** – strumień pozostaje zawsze taki sam niezależnie od warunków otoczenia.
- ✓ **Jakość wideo** – jakość wideo. Opcja dostępna jeśli rodzaj bitrate ustawiony jest na zmienny. Możliwe 6 poziomów jakości.
- ✓ **Liczba klatek** – ilość klatek na sekundę. Im większa tym szybszy ruch może zostać zarejestrowany lecz obraz zabierze więcej miejsca na nośniku pamięci. Dla ludzkiego oka płynny obraz uzyskuje się przy liczbie 12-15 klatek na sekundę.
- ✓ **Maksymalny bitrate** - wartość z zakresu 32 ~ 16384 Kbps. Im większy bitrate tym lepsza jakość wideo lecz zarazem większa zajętość pasma. W przypadku gdy rodzaj bitrate jest ustawiony na zmienny wartość ta określa maksymalny bitrate jaki może zostać osiągnięty.
- ✓ **Kodowanie obrazu** – kamera używa kodera H.264
- ✓ **Odstęp klatki I** – odstęp klatek kluczowych. Wartość z zakresu od 1 do 400.

4.6.4.2 Ustawienia audio

Dostęp do ustawień audio: *Konfiguracja -> Konfiguracja zaawansowana -> Obraz i dźwięk -> Dźwięk.*

- ✓ **Kodowanie audio.**
 - o **G.711 ulaw**
 - o **G.711 alaw**
 - o **G.726**
- ✓ **Wejście audio.**
 - o **MicIn** – wejście mikrofonu
 - o **LineIn** – wejście liniowe

- ✓ **Głośność wejścia.** - Zakres regulacji od 1 do 100.

4.6.5 Ustawienia obrazu.

4.6.5.1 Ustawienia wyświetlania.

Dostęp do ustawień wyświetlania: **Konfiguracja** -> **Konfiguracja zaawansowana** -> **Obraz** -> **Ustawienia wyświetlania.**

- ✓ **Image adjustment** – dostosowywanie obrazu.
 - o **Jasność.** - Wartość od 0 do 100.
 - o **Kontrast.** - Wartość od 0 do 100.
 - o **Nasycenie** - Wartość od 0 do 100.
 - o **Ostrość.** - Wartość od 0 do 100.
- ✓ **Exposure settings** – ustawienia ekspozycji.
 - o **Tryb ekspozycji**
 - **Ręcznie**
 - **Auto**
 - **Priorytet przysłony**
 - **Priorytet migawki.**
 - o **Ogranicz wzmocnienie.** - Wartość od 1 do 100.
 - o **Zwolniona migawka** – funkcja używana w przypadku niedoświetlonej sceny. Wydłuża ona czas otwarcia migawki aby w pełni doświetlić obraz.
 - **Niska**
 - **Ciągła**
 - **Wysoka**
- ✓ **Focus settings** – ustawienia ostrości.
 - o **Tryb ostrości**
 - **Auto** – Kamera ustawia ostrość automatycznie aby dopasować ją do obserwowanego obiektu.
 - **Półautomatyczna** – kamera automatycznie dostosuje ostrość tylko raz po wykonaniu obrotu bądź zbliżenia.
 - **Ręcznie** – w tym trybie konieczne jest użycie przycisków  aby ręcznie dostosowywać ostrość.
 - o **Min. odległość ostrości** – Dostępne wartości to 10cm, 30cm, 1m, 1.5m, 3m, 6m, nieskończoność.
- ✓ **Day / night switch** – przejście dzień / noc

- o **Dzień** – w tym trybie kamera wyświetla kolorowe obrazy. Jest używany w przypadku normalnych warunków oświetlenia
- o **Noc** – w tym trybie wyświetlany obraz jest czarno – biały. Tryb ten używany jest w warunkach słabego doświetlenia sceny.
- o **Auto** – kamera dostosuje tryb automatycznie w zależności od warunków oświetlenia. W trybie tym można ustawić czułość na niską, średnią i wysoką.
- ✓ **Backlight settings** – ustawienia światła padającego z tyłu.
 - o **BLC** – kompensuje prześwietlenia i niedoświetlenia spowodowane pojawieniem się obiektu na tle bardzo jasnego światła (np. osoba wchodząca przez drzwi z nasłonecznionej ulicy do pomieszczenia).
 - o **WDR** – kompensuje niedogodności z występowaniem zarówno jasnych jak i ciemnych obszarów na tej samej scenie.



- ✓ **Balans bieli** – dopasowanie temperatury koloru białego.
- ✓ **Image Enhancement** – wzmocnienie obrazu.
 - o **DNR** – cyfrowa redukcja szumów.
 - o **DNR Level** – poziom redukcji – wartość od 0 do 100.
- ✓ **Video Adjustment** – regulacja wideo.
 - o **Lustro** – pozwala obrócić obraz jeśli kamera nie jest zawieszona w innej pozycji niż domyślna np. na ścianie zamiast na suficie.
 - o **Standard wideo**
 - **50 Hz** – (Pal)
 - **60 Hz** – (NTSC)

4.6.5.2 Ustawienia OSD

Ustawienia OSD pozwalają wyświetlić na ekranie takie informacje jak: aktualna data i godzina, dzień tygodnia, nazwa kamery. Można konfigurować takie parametry jak: nazwa kamery, format czasu, format daty, tryb OSD oraz wielkość menu ekranowego. Tekst OSD może być dowolnie przesuwany na ekranie za pomocą myszy.

4.6.5.3 Tekst na obrazie.

Pozwala umieścić dodatkowe cztery dowolne teksty na obrazie. Długość każdego z tekstów wynosi 43 znaki.

4.6.5.4 Strefy prywatności.

Strefy prywatności pozwalają wyłączyć pewne obszary spod obserwacji i zapisu. Istnieje możliwość ustawienia do 4 różnych stref prywatności. Aby włączyć maski prywatności należy zaznaczyć pole wyboru „Włącz strefy prywatności”, następnie wcisnąć przycisk „Zaznacz obszar” i przy pomocy myszy narysować prostokąt na ekranie. Po zakończeniu rysowania należy nacisnąć ten sam przycisk, który zmienił nazwę na „Zatrzymaj rysowanie”. Narysowane maski można dowolnie przesuwać na ekranie i zmieniać ich wielkość. Po utworzeniu wszystkich potrzebnych masek należy nacisnąć przycisk „Zapisz” aby zapisać ustawienia. Aby wyczyścić wszystkie narysowane maski należy nacisnąć przycisk „Usuń wszystko”.



Rysunek 7 - rysowanie masek prywatności

4.7 Konfiguracja i obsługa alarmów.

W tej sekcji omówione zostaną zagadnienia związane z konfiguracją kamery w taki sposób aby odpowiadała na alarmy w tym detekcję ruchu, naruszenie wejścia alarmowego, sabotaż i

wyjątki. Te zdarzenia mogą spowodować wykonanie określonej akcji, np. wysłanie wiadomości e-mail, zrobienie zdjęcia, wzbudzenie wyjścia alarmowego.

Menu konfiguracji i obsługi alarmów składa się z pięciu zakładek (lub innej ilości w zależności od modelu kamery):

- ✓ Detekcja ruchu.
- ✓ Sabotaż.
- ✓ Wejście alarmowe.
- ✓ Wyjście alarmowe.
- ✓ Wyjątek.

4.7.1 Detekcja ruchu.

Dostęp do ustawień detekcji ruchu: **Konfiguracja -> Konfiguracja Zaawansowana -> Zdarzenia - > Detekcja ruchu**

4.7.1.1 Włączanie detekcji ruchu.

- ✓ Należy zaznaczyć pole wyboru „Włącz detekcję ruchu” aby włączyć detekcję ruchu.
- ✓ Należy zaznaczyć pole wyboru „Uaktywnij dynamiczną analizę ruchu”.
- ✓ Należy nacisnąć przycisk „Zaznacz obszar” a następnie narysować dowolny obszar w oknie podglądu. Można narysować do 8 różnych obszarów.
- ✓ Po narysowaniu jednego obszaru należy wcisnąć przycisk „Zatrzymaj rysowanie” aby zakończyć rysowanie.

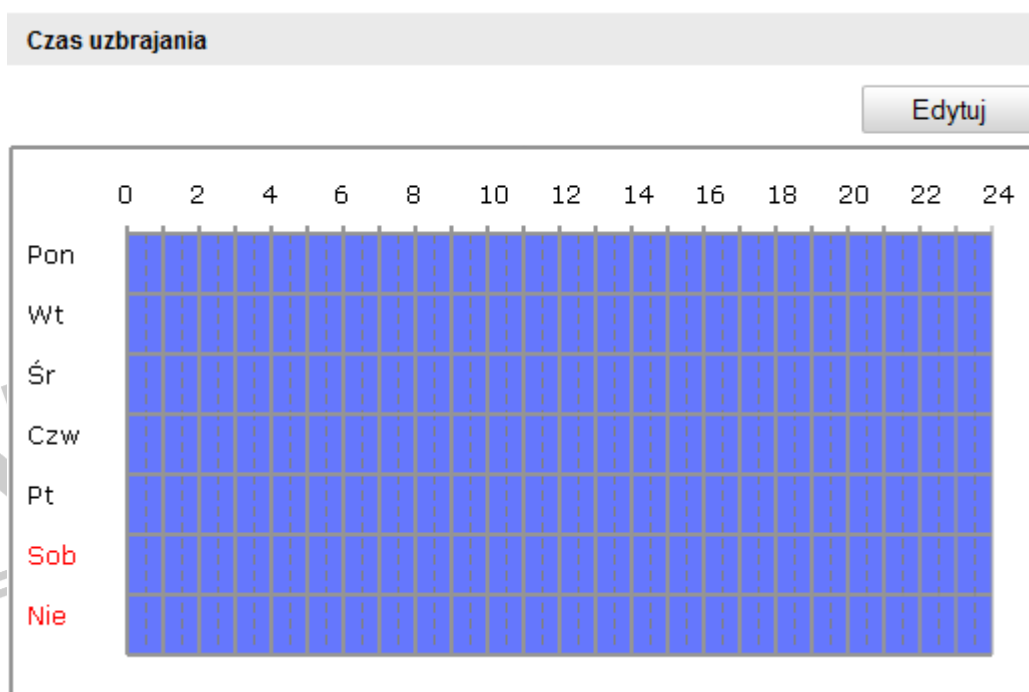


Rysunek 8 - okno detekcji ruchu.

- ✓ Powtórzyć kroki 3 i 4 aby narysować kolejne obszary.
- ✓ Na koniec należy ustawić wymaganą czułość detekcji ruch za pomocą suwaka **Czułość** . Skrajne lewe położenie suwaka oznacza brak detekcji, natomiast skrajne prawe położenie suwaka oznacza bardzo wysoką czułość.

4.7.1.2 Ustawianie harmonogramu detekcji ruchu.

Funkcja ta umożliwia zaprogramowanie kamery tak aby detekcja ruchu była aktywna tylko w określone dnia a nawet godziny. Domyślnie, po włączeniu opcji detekcji ruchu, harmonogram ten jest ustawiony na 24 godziny przez 7 dni w tygodniu. Aby uzyskać dostęp do konfiguracji harmonogramu detekcji ruchu należy kliknąć na przycisk „Edytuj” pokazany na rysunku poniżej.



Rysunek 9 - harmonogram detekcji ruchu.

Kliknięcie tego przycisku spowoduje otworenie okna edycji.

Ustaw harmonogram

Pon Wt Śr Czw Pt Sob Nie

Okres	Godzina początku	Godzina końca
1	13: 30	14: 30
2	15: 00	18: 00
3	00: 00	00: 00
4	00: 22 : 30	00: 00
5	00: 00	00: 00
6	00: 00	00: 00
7	00: 00	00: 00
8	00: 00	00: 00

Skopiuj na cały tydzień ☐ Wybierz wszystkie

☒ Pon ☐ Wt ☐ Śr ☐ Czw ☐ Pt ☐ Sob ☐ Nie

Rysunek 10 - okno edycji harmonogramu

W oknie pokazanym na rysunku 13 można wybrać jeden z siedmiu dni tygodnia a następnie, za pomocą ikony zegarka ustawić czas włączenia i wyłączenia funkcji detekcji ruchu. Istnieje możliwość zaprogramowania do ośmiu niezależnych okresów.

Aby nie było potrzeby wprowadzania tych samych ustawień na pozostałe dni tygodnia istnieje możliwość skopiowania ich na cały tydzień. W tym celu należy zaznaczyć pole wyboru „Wybierz wszystkie” i nacisnąć przycisk „Kopiuj”.

Aby skopiować dane ustawienia na wybrane dni należy zaznaczyć konkretne dni tygodnia za pomocą odpowiednich pól wyboru i nacisnąć przycisk „Zapisz”.

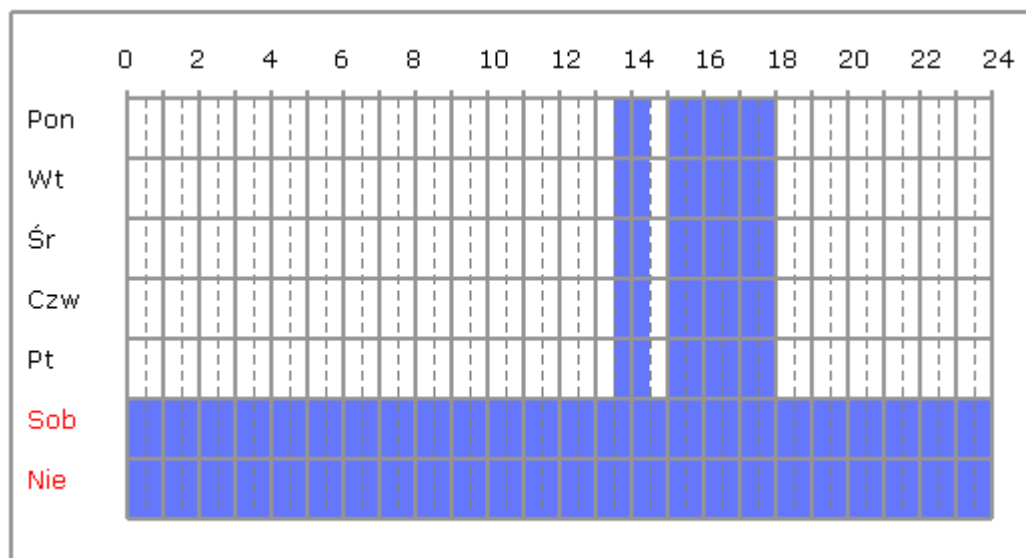
Skopiuj na cały tydzień ☐ Wybierz wszystkie

☒ Pon ☒ Wt ☒ Śr ☐ Czw ☒ Pt ☐ Sob ☐ Nie

Rysunek 11 - kopiowanie ustawień

W powyższym przykładzie ustawienia harmonogramu poniedziałkowego zostaną skopiowane na wszystkie robocze dni tygodnia za wyjątkiem soboty i niedzieli.

Sam wygląd harmonogramu zmieni wygląd, dzięki czemu można w łatwy sposób zidentyfikować rodzaj harmonogramu bez potrzeby jego edycji. Kolorem niebieskim oznaczone są okresy aktywne, natomiast białym okresy nieaktywne.



Rysunek 12 - czas uzbrajania detekcji ruchu

Na powyższym rysunku widać, że detekcja ruchu będzie aktywna od poniedziałku do piątku w godzinach od 15.30 do 14.30 oraz od 15.00 do 18.00, a także w soboty i niedziele przez 24h na dobę.

4.7.1.3 Ustawienie akcji powiązanych.

Kamera ma możliwość wykonania określonej akcji po wykryciu ruchu np. wysłania maila, przesłanie zdjęcia na serwer FTP, wyzwolenie wyjścia alarmowego itd.

Okno powiązań znajduje się poniżej graficznego wykresu harmonogramu detekcji ruchu.

Powiązanie	
Powiązanie zwykłe ☒ Powiadom centrum monitoringu ☐ Wyślij e-mail ☐ Wgraj na FTP ☐ Nagrywaj kanał(y)	Inne powiązania Wyzwolenie wyjścia alarm. ☐ Wybierz wszystkie ☐ A->1

Rysunek 13 – Powiązania

Aby włączyć jedną bądź więcej akcji powiązanych należy zaznaczyć odpowiednie pole wyboru obok jej nazwy.

- ✓ **Powiadom centrum monitoringu** – do programu i7-VMS zostaje przesłana

informacja o wykryciu ruchu. Przykładowe powiadomienie wygląda następująco:

Idę	Harmonogram alarmu	Źródło al	Szczegóły alarmu	Treść alarmu	Podgląd n	Wysłanie	Wyświetle	Zdjęcie	Nota
1	2014-07-22 15:15:36	Koder	C81413 Kamera01	Alarm detekcji ruchu Stop					
4	2014-07-22 15:15:14	Koder	C1313D testowa1313D	Alarm detekcji ruchu Start					
3	2014-07-22 15:15:13	Koder	C1321 Kamera01	Alarm detekcji ruchu Start					
2	2014-07-22 15:15:13	Koder	P2020E Kamera01	Alarm detekcji ruchu Start					

☒ Detekcja ruchu
 ☒ Wyjątek video
 ☒ Wejście alarmowe
 ☒ Wyjątek urządzenia
 ☒ Inny alarm

Rysunek 14 - powiadomienie i7-VMS

- ✓ **Wyślij e-mail** – zostaje wysłana wiadomość e-mail. Wymaga wcześniejszego skonfigurowania opcji e-mail w ustawieniach sieciowych. (Patrz rozdział 4.6.3.6). Jeśli w opcjach e-mail zaznaczone jest pole „Załączony obraz”, do wiadomości zostanie dołączone zdjęcie wykonane w momencie detekcji ruchu.
- ✓ **Wgraj na FTP** – na serwer zostaje wysłane zdjęcie zrobione w momencie zaistnienia ruchu. Wymaga wcześniejszej konfiguracji FTP w ustawieniach sieciowych. (Patrz rozdział 4.6.3.5).
- ✓ **Nagrywaj kanał(y)** – zostaje nagrana sekwencja wideo. Wymaga wcześniejszej konfiguracji harmonogramu nagrywania. (Patrz rozdział 4.8.1).
- ✓ **Wyzwolenie wyjścia alarmowego** – zostaje wyzwolone jedno bądź więcej wyjść alarmowych (w zależności od tego ile wyjść alarmowych posiada dany model kamery) np. pod wpływem detekcji ruchu może zostać uruchomiony sygnalizator optyczny lub akustyczny, może nastąpić blokada drzwi itd.

4.7.2 Sabotaż.

Przy włączonym alarmie sabotażowym kamera powiadomi użytkownika w przypadku zasłonięcia obiektywu.

Alarmy sabotażowe konfiguruje się tak samo jak alarmy detekcji ruchu: należy włączyć opcję sabotażu, ustawić obszar lub obszary w jakich ma być wykrywany sabotaż (patrz punkt 4.7.1.1), ustawić harmonogram sabotażu (patrz punkt 4.7.1.2) oraz określić akcje powiązane (patrz punkt 4.7.1.3).

W odróżnieniu od detekcji ruchu jako powiązanie może wystąpić jedynie:

- ✓ **Powiadomienie centrum monitoringu,**
- ✓ **Wysłanie wiadomości e-mail,**
- ✓ **Wyzwolenie wyjścia alarmowego**

4.7.3 Wejście alarmowe

UWAGA – w zależności od modelu kamera może posiadać różną liczbę wejść alarmowych.

Z listy rozwijalnej należy wybrać nr wejścia alarmowego wpisać własną nazwę alarmu oraz wybrać rodzaj alarmu: NZ – normalnie zamknięty, NO – normalnie otwarty.

Nr we alarm.	A<-1	
Nazwa alarmu		(nie można skopiować)
Rodzaj alarmu	NO	

Rysunek 15 - uzbrojenie wejścia alarmowego.

Aby określić harmonogram uzbrajania wejścia alarmowego należy postępować analogicznie jak w przypadku harmonogramu detekcji ruchu (patrz punkt 4.7.1.2). Następnie należy określić akcje powiązane (patrz punkt 4.7.1.3). Dodatkowo można ustawić powiązania PTZ czyli wywołanie określonej, ścieżki, presetu czy patrolu.

Powiązanie zwykłe	Inne powiązania
☒ Powiadom centrum monitoringu	Wyzwolenie wyjścia alarm. ☐ Wybierz wszystkie
☐ Wyślij e-mail	☐ A->1
☐ Wgraj na FTP	Powiązanie PTZ
☐ Nagrywaj kanał(y)	☐ Nr zapr. ust. 1
	☐ Nr patrolu 1
	☐ Trasa 1

Rysunek 16 - powiązania wejścia alarmowego

Dodatkowo można skopiować wybrane ustawienia do innych alarmów (jeśli występują w określonym modelu kamery).

Skopiuj do alarmu
☐ Wybierz wszystkie
☒ A<-1

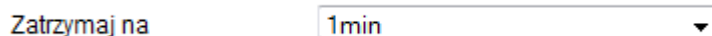
Rysunek 17 - kopiowanie alarmów

Na koniec należy nacisnąć przycisk „Zapisz” aby zapisać wprowadzone ustawienia.

4.7.4 Wyjście alarmowe.

UWAGA – w zależności od modelu kamera może posiadać różną liczbę wyjść alarmowych.

Konfiguracja wyjść alarmowych jest analogiczna do konfiguracji wejścia alarmowego (patrz punkt 4.7.3). Różnicą jest to, że zamiast rodzaju alarmu definiuje się czas zatrzymania, po którym alarm się wyłączy.



Rysunek 18 - czas zatrzymania alarmu.

Kolejną różnicą jest brak możliwości określenia akcji powiązanych.

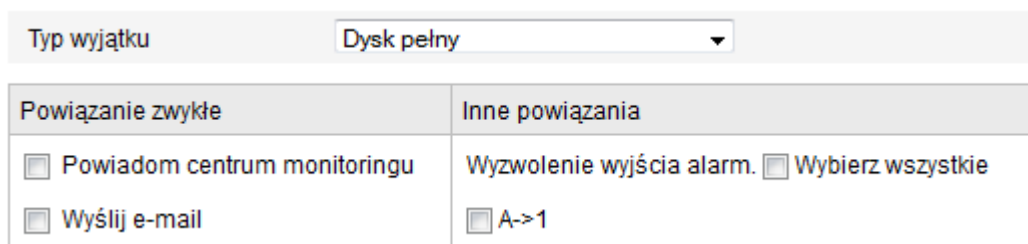
4.7.5 Wyjątek.

Wyjątki określają akcje jakie mają zostać podjęte w przypadku wystąpienia określonego wyjątku. Dla każdego wyjątku można określić różne powiązania.

Wyjątkami są:

- ✓ **Zapełnienie dysku**
- ✓ **Awaria bądź odłączenie dysku**
- ✓ **Rozłączenie sieci**
- ✓ **Konflikt adresów IP**
- ✓ **Podanie błędnego hasła / loginu podczas logowania**

Aby skonfigurować dowolny wyjątek należy z listy rozwijalnej wybrać rodzaj wyjątku, następnie zaznaczyć odpowiednie pola z listy powiązań i na koniec nacisnąć przycisk „Zapisz”. Procedurę należy powtórzyć dla każdego wyjątku który ma zostać skonfigurowany.



Rysunek 9 - określanie wyjątków.

W przypadku konfliktu adresów IP oraz rozłączenia sieci nie są dostępne opcje powiadomienia centrum monitoringu oraz wysłania wiadomości e-mail ze względu na problemy z siecią przez którą dokonuje się w. w. akcji.

4.8 Pamięć masowa.

Przed rozpoczęciem konfiguracji pamięci masowej należy upewnić się, że podłączony jest dysk sieciowy lub karta SD.

Opcje pamięci masowej podzielone są na cztery zakładki:

- ✓ **Harmonogram nagrywania**

- ✓ Zarządzanie pamięcią masową
- ✓ NAS
- ✓ Zrzut

4.8.1 Harmonogram nagrywania.

Harmonogram nagrywania pozwala zapis plików wideo wg określonego harmonogramu w przeciwieństwie do nagrywania ręcznego przedstawionego w rozdziale 4.

W pierwszej kolejności należy skonfigurować opcje pre- i post- alarmu a także sposób zapisu na nośnik pamięci.

Prealarm	5s
Postalarm	5s
Nadpisz	Tak

Rysunek 20 - opcje harmonogramu zapisu

- ✓ **Prealarm** – czas przed którym rozpocznie się nagrywanie przed zaplanowanym czasem bądź zdarzeniem np. jeśli alarm wzbudza nagrywanie o godzinie 10.00, a prealarm jest ustawiony na 5 sekund to nagrywanie rozpocznie się o godzinie 09.59.55
- ✓ **Postalarm** – czas po jakim zatrzyma się nagrywanie po upływie czasu określonego w harmonogramie bądź zakończeniu zdarzenia np. jeśli alarm zanika o godzinie 11.00 a postalarm jest ustawiony na 5 sekund to nagrywanie zakończy się o godz. 11.00.05.
- ✓ **Nadpisz** - parametr określający czy po zapełnieniu nośnik pamięci ma być kontynuować nagrywanie usuwając nagrania najstarsze czy też nagrywanie ma zostać zatrzymane aż do czasu wymiany nośnika na pusty.

Aby włączyć harmonogram zapisu należy zaznaczyć pole wyboru „Włącz harmonogram zapisu” a następnie skonfigurować harmonogram naciskając przycisk „Edycja” (analogicznie jak w przypadku konfiguracji detekcji ruchu – patrz rozdział 4.7.1.2).

Zmień harmonogram nagrywania

☐ Przez całą dobę Ciągłe
☒ Użytkownika

Okres	Godzina początku	Godzina końca	Rodzaj nagrywania
1	00: 00	00: 04	Detekcja ruchu
2	04: 00	08: 00	Alarm
3	08: 00	16: 00	Ruch lub alarm
4	18: 00	24: 00	Ruch i Alarm
5	00: 00	00: 00	Ciągłe
6	00: 00	00: 00	Ciągłe
7	00: 00	00: 00	Ciągłe
8	00: 00	00: 00	Ciągłe

Skopiuj na cały tydzień ☐ Wybierz wszystkie

☒ Pon ☐ Wt ☐ Śr ☐ Czw ☐ Pt ☐ Sob ☐ Nie

Rysunek 21 - zmiana harmonogramu nagrywania.

Tak samo jak w przypadku harmonogramu detekcji ruchu należy wybrać dzień tygodnia oraz określić przedział czasowy w jakim ma występować określony rodzaj nagrywania. Jako rodzaj nagrywania należy rozumieć rodzaj zdarzenia które wzbudza nagrywanie. Dostępne rodzaje nagrywania to:

- ✓ **Ciągłe** – kamera będzie nagrywała przez cały czas określony w harmonogramie,
- ✓ **Detekcja ruchu** – rozpoczęcie nagrania rozpocznie się w momencie wykrycia ruchu i zakończy po ustaniu tego ruchu. W pozostałym czasie obraz nie będzie nagrywany. Konieczna dodatkowa konfiguracja detekcji ruchu (patrz rozdział 4.7.1.1) oraz powiązanie detekcji ruchu z nagrywaniem kanału (patrz rozdział 4.7.1.2).
- ✓ **Alarm** – nagrywanie rozpocznie się jeśli wzbudzone zostanie wejście alarmowe np. wzbudzona czujka ruchu podłączona w przedsionku powoduje rozpoczęcie nagrywania obrazu z kamery zamontowanej w pokoju. Konieczna konfiguracja wejścia alarmowego oraz powiązanie alarmu z nagrywaniem kanału (patrz rozdział 4.7.3).
- ✓ **Ruch lub Alarm** – nagrywanie rozpocznie się jeśli wystąpi jedno z dwóch zdarzeń - detekcja ruchu lub naruszone zostanie wejście alarmowe. Konieczna konfiguracja detekcji ruchu oraz wejścia alarmowego analogicznie jak w

przykładach powyżej.

- ✓ **Ruch i Alarm** – nagrywanie rozpocznie się jeśli oba zdarzenia – detekcja ruchu oraz wyzwolenie wejścia alarmowego - wystąpią równocześnie. Konieczna konfiguracja detekcji ruchu oraz wejścia alarmowego analogicznie jak w przykładach powyżej.

Jeśli dany rodzaj nagrywania ma występować przez cały dzień, należy zaznaczyć pole „Przez całą dobę” i wybrać rodzaj nagrywania.

☒ Przez całą dobę Detekcja ruchu

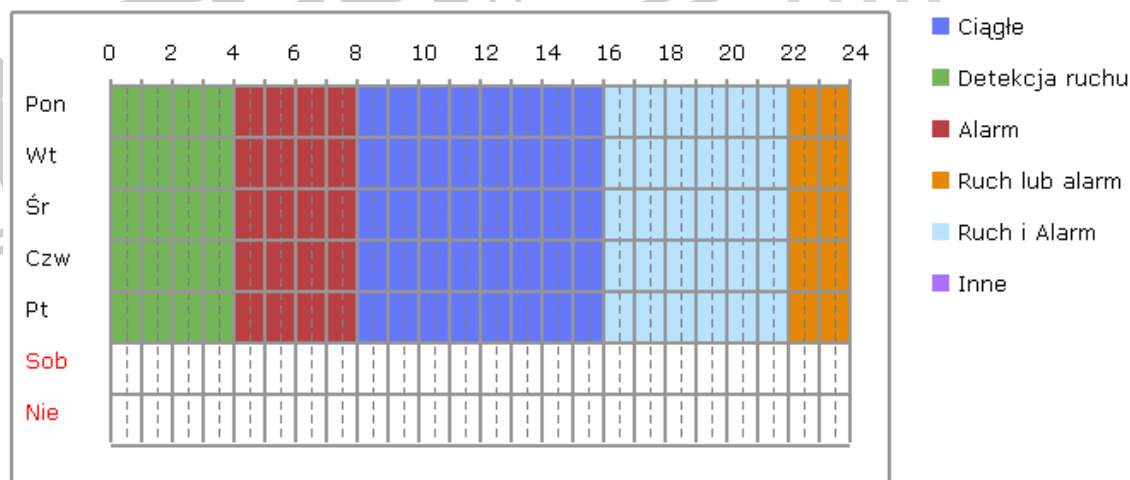
☐ Użytkownika

Rysunek 22 - harmonogram nagrywania dobowego

Wprowadzone ustawienia można skopiować na wybrane dni lub na cały tydzień analogicznie jak w przypadku ustawień harmonogramu detekcji ruchu (patrz rozdział 4.7.1.2).

Po wprowadzeniu pożądanych zmian w harmonogramie należy nacisnąć przycisk „Potwierdź”.

Harmonogram zostanie przedstawiony w postaci graficznej, gdzie kolorami zaznaczono poszczególne rodzaje nagrywania. Legenda kolorów znajduje się po prawej strony harmonogramu graficznego.



Rysunek 23 - graficzna prezentacja harmonogramu zapisu.

W powyższym przykładzie ustawiono następujące harmonogramy na pracujące dni tygodnia:

- ✓ Nagrywanie z detekcji ruchu pomiędzy godziną 00:00 a 04:00
- ✓ Nagrywanie alarmowe pomiędzy godziną 04:00 a 08:00
- ✓ Nagrywanie ciągłe pomiędzy godziną 08:00 a 16:00
- ✓ Nagrywanie Ruch i Alarm pomiędzy godziną 16:00 a 22:00

- ✓ Nagrywanie Ruch lub Alarm pomiędzy godziną 22:00 a 24:00
- ✓ W weekend brak jest jakiegokolwiek nagrywania.

Wszystkie zmiany w harmonogramie należy potwierdzić przyciskiem „Zapisz”.

4.8.2 Zarządzanie pamięcią masową.

Zakładka umożliwia przegląd podłączonych nośników pamięci, ich formatowanie oraz zarządzanie przydziałami.

HDD Device List							Format
☒ HDD No.	Capacity	Free space	Status	Type	Property	Progress	
☒ 9	0.96GB	0.00GB	Uninitialized	NAS	R/W		

Rysunek 24 - zarządzanie pamięcią masową.

Jeśli w polu Status widnieje oznaczenie „Niezainicjowany” to należy zaznaczyć dysk w okienku po lewej stronie listy i nacisnąć przycisk „Formatuj”. Po zakończeniu formatowania dysk przyjmie status „Normalny”.

4.8.3 NAS

Przed przystąpieniem do pracy należy upewnić się, że dyski bądź dyski sieciowe są prawidłowo podłączone i skonfigurowane.

Aby dodać dysk sieciowy należy wybrać dowolną pozycję z listy, wpisać adres IP dysku oraz określić ścieżkę zapisu plików.

Harmonogram nagrywania

Zarządzanie pamięcią masową

NAS

Zrzut

Nr dysku	Typ	Adres serwera	Ścieżka dostępu
1	NAS	10.99.105.249	/dvr/share
2	NAS		
3	NAS		
4	NAS		

Rysunek 25 - dodawanie dysku sieciowego.

Ścieżka dostępu jest to ścieżka określana podczas konfigurowania dysku sieciowego – prosimy skorzystać z instrukcji dołączonej do dysku.

Istnieje możliwość dodania do 8 dysków NAS.

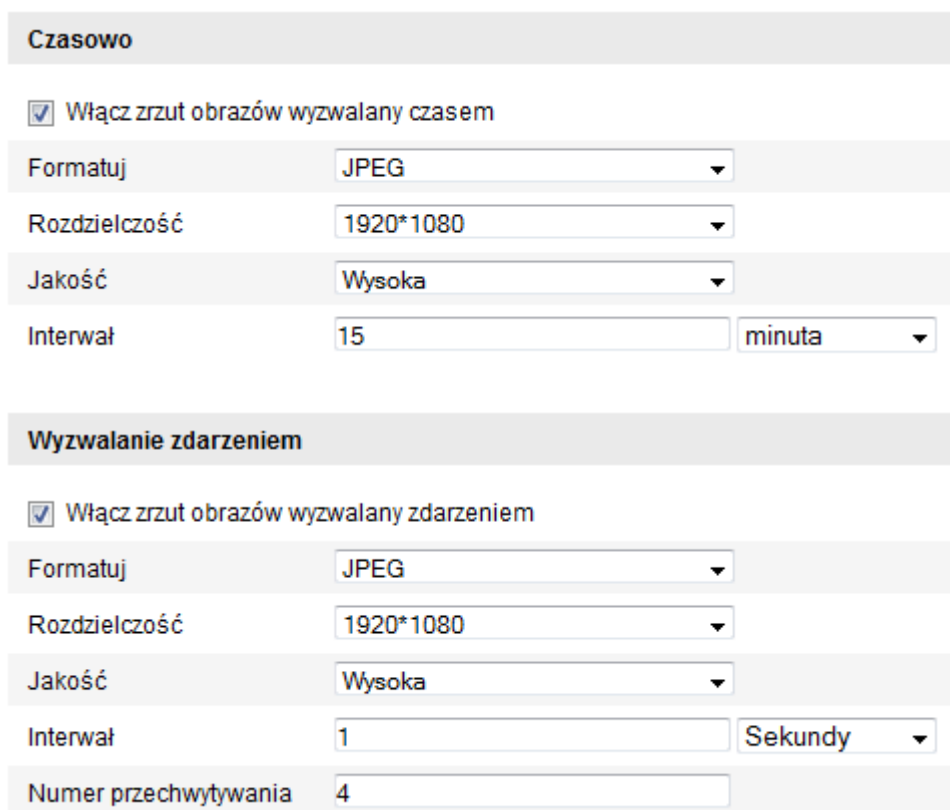
Po prawidłowym dodaniu dysków konieczne jest naciśnięcie przycisku „Zapisz” oraz ponowne uruchomienie kamery.

Nowo podłączone dyski są niezainicjowane, dlatego należy je sformatować (patrz punkt 4.8.2).

4.8.4 Zrzut.

Pozwala skonfigurować opcje przechwytywania zdjęć.

Należy zaznaczyć opcję „Włącz zrzut zdjęć wyzwalany czasem” bądź „Włącz zrzut zdjęć wyzwalany zdarzeniem” a następnie wybrać jakość zdjęcia a także przedział czasowy w jakim wykonywane będą zdjęcia.



Czasowo

☒ Włącz zrzut obrazów wyzwalany czasem

Formatuj: JPEG

Rozdzielczość: 1920*1080

Jakość: Wysoka

Interwał: 15 minuta

Wyzwalanie zdarzeniem

☒ Włącz zrzut obrazów wyzwalany zdarzeniem

Formatuj: JPEG

Rozdzielczość: 1920*1080

Jakość: Wysoka

Interwał: 1 Sekundy

Numer przechwytywania: 4

Rysunek 26 - ustawienie przechwytywania zdjęć.

Istnieje możliwość przesłania zdjęcia na serwer FTP (konieczna konfiguracja serwera FTP – patrz rozdział 4.6.3.5 lub dołączenia zdjęcia do wiadomości e-mail – patrz rozdział 4.6.3.6.

4.9 Odtwarzanie.

Ta sekcja wyjaśnia jak odtwarzać i zarządzać nagraniami zapisanymi na dyskach sieciowych bądź karcie SD.

4.9.1 Odtwarzanie plików wideo.

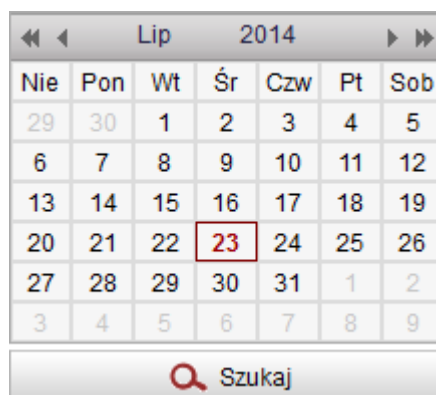
Z głównego menu należy wybrać zakładkę Odtwarzanie.



Live Odtwarzanie Dziennik Konfiguracja

Rysunek 27 - zakładka Odtwarzanie

Za pomocą strzałek należy wybrać z kalendarza rok, miesiąc oraz zaznaczyć odpowiedni dzień a następnie nacisnąć przycisk „Szukaj”.



Rysunek 28 - wyszukiwanie nagrań.

Teraz wystarczy tylko nacisnąć przycisk  aby rozpocząć odtwarzanie nagrań z danego dnia.

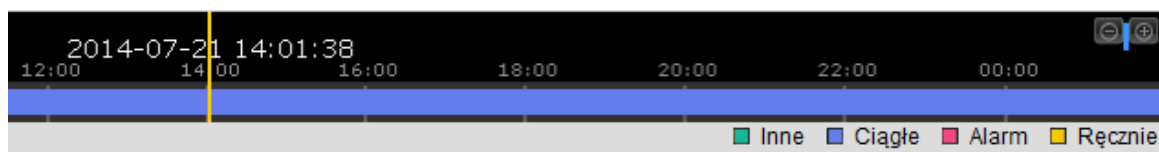
Za pomocą paska narzędzi można kontrolować odtwarzanie.



Rysunek 29 - pasek narzędzi odtwarzania.

Przycisk	Funkcja	Przycisk	Funkcja
	Odtwarzanie		Przechwycenie zdjęcia
	Pauza	 / 	Start/Stop wycinania klipu
	Stop	   	Regulacja głośności Wyciszenie dźwięku
	Wolniej		Pobierz pliki wideo
	Szybciej		Pobierz pliki zdjęć
			Odtwarzanie klatka po klatce

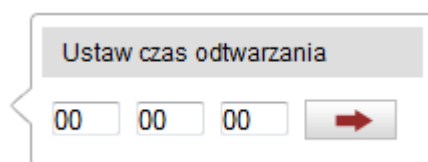
W przypadku wystąpienia jakichkolwiek nagrań zostaną one wyświetlone w postaci paska o odpowiednim kolorze na pasku postępu. Legenda kolorów znajduje się pod paskiem postępu. Kolor czarny oznacza brak nagrań.



Rysunek 30 - pasek postępu.

Aby ustawić odtwarzanie w konkretnym punkcie należy przeciągnąć pasek nagrań w prawo lub lewo tak aby pożądana godzina znalazła się na wysokości żółtej, pionowej kreski. W powyższym przykładzie wyświetlone zostanie nagranie z godziny 14:00. Za pomocą przycisków  można rozszerzać lub zwężać pasek postępu tak aby wygodniejsze było sterowanie odtwarzaniem.

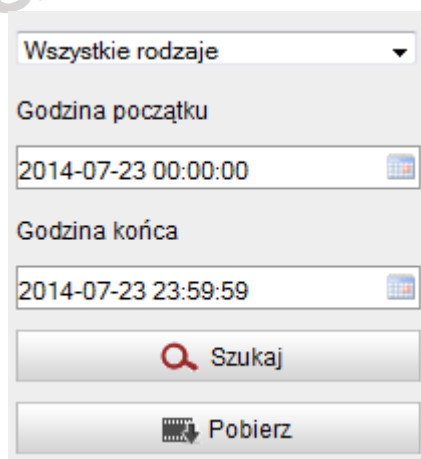
Aby przejść do określonej godziny nagrania można również wpisać godzinę i nacisnąć przycisk strzałki w okienku znajdującym się po lewej stronie paska postępu.



Rysunek 31 - skok do nagrań.

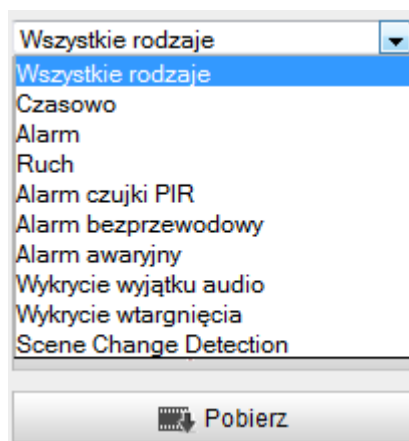
4.9.2 Pobieranie plików wideo.

Aby pobrać plik wideo należy nacisnąć przycisk  znajdujący się na pasku narzędzi odtwarzania i w nowo otwartym oknie wybrać zakres dat w jakich ma nastąpić wyszukanie plików a następnie nacisnąć przycisk „Szukaj”. **UWAGA** – można wyszukiwać nagrania jedynie z zakresu 24 godzin.



Rysunek 32 - wyszukiwanie nagrań.

Można także określić rodzaj nagrania czyli sposób w jaki ono powstało: jako nagrywanie ciągłe z detekcji ruchu itd. Lista dostępnych rodzajów nagrań znajduje się poniżej.



Rysunek 33 - lista dostępnych rodzajów nagrań.

Po naciśnięciu przycisku „Szukaj” wyświetli się lista dostępnych plików.

☐	No.	File Name	Start Time	End Time	File Size	Progress
☐	1	ch01_0800000000000000	2012-08-14 10:12:31	2012-08-14 10:30:29	43 MB	
☐	2	ch01_08000000000000100	2012-08-14 10:33:00	2012-08-14 10:43:50	27 MB	
☐	3	ch01_08000000000000200	2012-08-14 10:45:08	2012-08-14 10:56:20	28 MB	
☐	4	ch01_08000000000000301	2012-08-14 11:10:45	2012-08-14 11:11:01	1 MB	
☐	5	ch01_08000000000000401	2012-08-14 11:11:09	2012-08-14 11:11:17	1 MB	
☐	6	ch01_08000000000000501	2012-08-14 11:12:13	2012-08-14 11:12:21	1 MB	
☐	7	ch01_08000000000000601	2012-08-14 11:13:43	2012-08-14 11:14:28	3 MB	
☐	8	ch01_08000000000000701	2012-08-14 11:15:14	2012-08-14 11:15:30	1 MB	
☐	9	ch01_08000000000000801	2012-08-14 11:15:35	2012-08-14 11:16:24	2 MB	
☐	10	ch01_08000000000000901	2012-08-14 11:17:09	2012-08-14 11:17:33	1 MB	
☐	11	ch01_08000000000001001	2012-08-14 11:17:47	2012-08-14 11:18:03	1 MB	
☐	12	ch01_08000000000001101	2012-08-14 11:20:39	2012-08-14 11:21:03	1 MB	
☐	13	ch01_08000000000001201	2012-08-14 11:24:38	2012-08-14 11:24:54	1 MB	
☐	14	ch01_08000000000001301	2012-08-14 11:25:52	2012-08-14 11:26:01	1 MB	
☐	15	ch01_08000000000001401	2012-08-14 11:27:37	2012-08-14 11:27:54	1 MB	
☐	16	ch01_08000000000001501	2012-08-14 11:28:36	2012-08-14 11:28:44	1 MB	
☐	17	ch01_08000000000001601	2012-08-14 11:28:50	2012-08-14 11:28:58	1 MB	
☐	18	ch01_08000000000001701	2012-08-14 11:29:16	2012-08-14 11:29:32	1 MB	
☐	19	ch01_08000000000001801	2012-08-14 11:34:38	2012-08-14 11:34:54	1 MB	
☐	20	ch01_08000000000001901	2012-08-14 11:42:15	2012-08-14 11:42:24	1 MB	

[Download](#)

Total 32 Items [First Page](#) [Prev Page](#) [1/2](#) [Next Page](#) [Last Page](#)

Rysunek 34 - lista dostępnych plików.

Aby pobrać plik wideo należy zaznaczyć pole wyboru znajdujące się obok jego nazwy i wcisnąć przycisk  **Pobierz**.

Należy pamiętać, że lista może nie pokazywać wszystkich plików, czasami konieczne jest przełączenie się do następnych stron za pomocą linków „Poprzednia strona” i „Następna strona” znajdujących się na samym dole okna.

Rysunek 35 - linki nawigacyjne stronicowania.

4.10 Dziennik zdarzeń.

Dziennik zdarzeń przechowuje informacje o zdarzeniach takich jak detekcja ruchu, alarmy, wyjątki itp. Aby mieć dostęp do dziennika należy podłączyć dysk sieciowy lub kartę SD.

W pasku górnego menu należy wybrać opcję „Dziennik”.



Rysunek 36 - Dziennik zdarzeń.

W prawej części okna w sekcji „Przeszukaj dziennik” należy wybrać typ główny zdarzenia, jego podtyp, datę i godzinę rozpoczęcia i zakończenia oraz nacisnąć przycisk „Szukaj”.

Rysunek 37 - sekcja przeszukiwania dziennika.

Jako typ główny występują następujące zdarzenia:

- Wszystkie rodzaje
- Alarm
- Wyjątek
- Działanie
- Informacja

Rysunek 38 - zdarzenia typu głównego.

Podtyp zależy od rodzaju typu głównego.

Alarm	Wyjątek	Działanie	Informacja
Wejście alarmowe Wyjście alarmowe Uruchom detekcję ruchu Zatrzymaj detekcję ruchu Uruchom antysabotaż Zatrzymaj antysabotaż Uruchom alarm czujki PIR Zatrzymaj alarm czujki PIR Uruchom alarm bezprzewodowy Zatrzymaj alarm bezprzewodowy Uruchom alarm awaryjny Zatrzymaj alarm awaryjny Gezichtsdetectie is gestart Zatrzymane wykrywanie twarzy Uruchomione wykrywanie wtargnięcia Zatrzymane wykrywanie wtargnięcia Rozpoczęte wykrywanie braku ostrości Zatrzymane wykrywanie braku ostrości Wyjątek wejścia audio Wykrycie naglej zmiany nat. dźwięku	Utrata sygnału wideo Niepoprawny użytkownik Dysk pełny Błąd dysku Sieć rozłączona nagrywania/przechwytywania Konflikt adresów IP Wyjątek sygnału wideo Nie zgodność standardów TV Rozłączono kamerę Konflikt adresu kamery Nie zgodność rozdzielczości	Włącz Niepoprawne wyłączenie Wyłączenie Uruchom ponownie Zaloguj Wyloguj Skonfiguruj parametry Zdalny: Aktualizuj Rozpocznij nagrywanie Zatrzymaj nagrywanie Sterowanie PTZ Zablokuj plik Odblokuj plik Wyzwalaj wyjście alarmowe Uruchom dysk Odtwarzaj wg plików Odtwarzaj wg czasu Eksportuj plik konfiguracji Zdalny: Zaimportuj plik konfiguracji Eksportuj plik z nagraniem Eksportuj plik z obrazem Odczytaj parametry Odczytaj stan pracy kanał transparentny RS kanał transparentny RS Interkom początek Interkom koniec Uzbrajanie alarmu Rozbrojenie alarmu Dodaj dysk sieciowy Usuń dysk sieciowy Ustaw dysk sieciowy Uruchom przechwytywanie obrazów Zatrzymaj przechwytywanie obrazów Obsłuż znacznik Dodaj kamerę IP Usuń kamerę IP Ustaw kamerę IP Skonfiguruj SNMP	Informacje o dysku Zapis początek Zapis koniec Skasuj przeterminowany plik Informacje o dysku sieciowym Informacje S.M.A.R.T. Przechwytywanie początek Przechwytywanie koniec

Aby wyeksportować wyświetlone pozycje dziennika zdarzeń do pliku na komputerze lokalnym należy nacisnąć przycisk  **Zapisz dziennik zdarzeń**

4.11 Bezpieczeństwo.

Aby uzyskać dostęp do panelu bezpieczeństwa należy wybrać kolejno pozycje menu Konfiguracja -> Konfiguracja zaawansowana -> Bezpieczeństwo.

Karta ta składa się z czterech zakładek:

- ✓ **Użytkownik**
- ✓ **Autoryzacja RTSP**

- ✓ Wizyta anonimowa
- ✓ Filtr adresów IP

4.11.1 Użytkownik.

Kamera oferuje możliwość dowolnego zarządzania użytkownikami oraz nadawania im określonych praw dostępu.



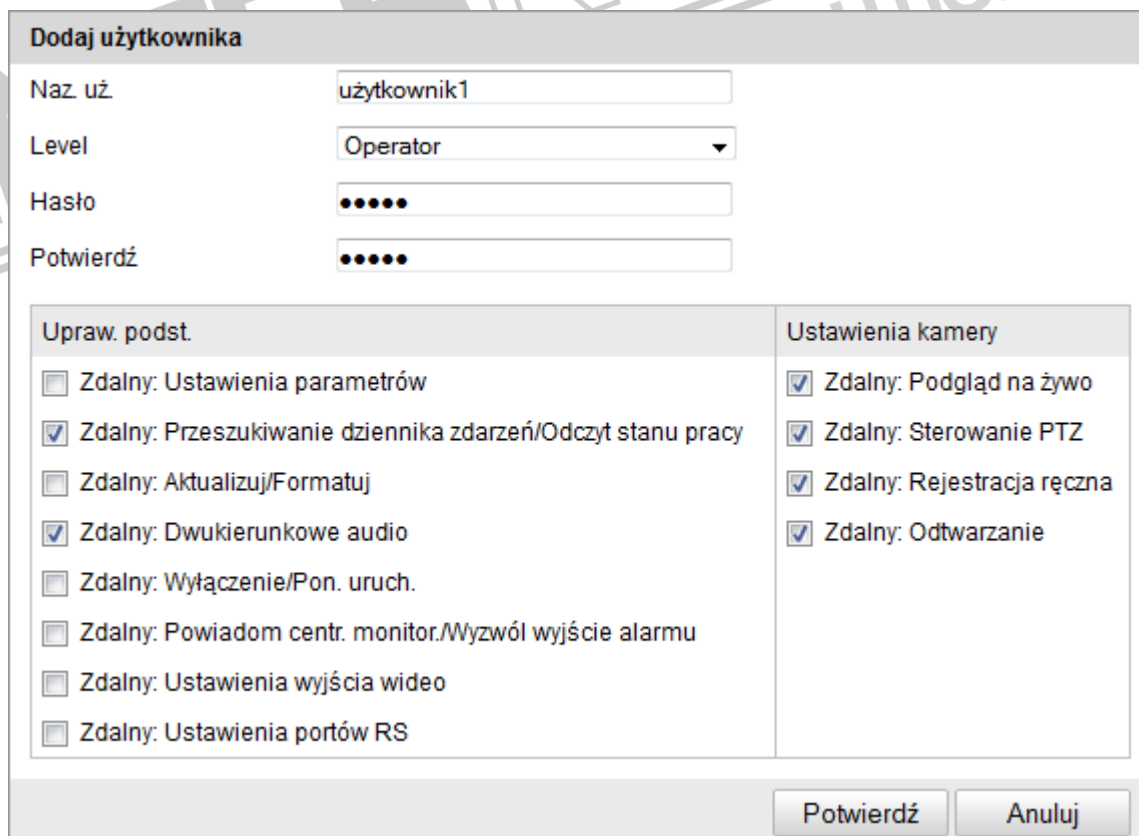
Nr	Naz. uż.	Level
1	admin	Administrator
2	u	Operator

Rysunek 39 - wygląd karty Użytkownik.

Istnieje możliwość dodania nowych użytkowników, oraz modyfikowania i usuwania istniejących.

UWAGA – nie można usunąć użytkownika admin ani zmieniać jego uprawnień. Możliwa jest jedynie zmiana hasła.

- ✓ Aby **dodać** nowego użytkownika należy nacisnąć przycisk „Dodaj”.



Upraw. podst.	Ustawienia kamery
☐ Zdalny: Ustawienia parametrów	☒ Zdalny: Podgląd na żywo
☒ Zdalny: Przeszukiwanie dziennika zdarzeń/Odczyt stanu pracy	☒ Zdalny: Sterowanie PTZ
☐ Zdalny: Aktualizuj/Formatuj	☒ Zdalny: Rejestracja ręczna
☒ Zdalny: Dwukierunkowe audio	☒ Zdalny: Odtwarzanie
☐ Zdalny: Wyłączenie/Pon. uruch.	
☐ Zdalny: Powiadom centr. monitor./Wyzwól wyjście alarmu	
☐ Zdalny: Ustawienia wyjścia wideo	
☐ Zdalny: Ustawienia portów RS	

Rysunek 10 - okno dodawania użytkownika.

W nowo otwartym oknie należy wprowadzić nazwę użytkownika, podać jego funkcję, hasło dostępu oraz określić poziom jego uprawnień. Jako funkcja można wybrać: Użytkownik lub Operator. Po skonfigurowaniu nowego konta należy nacisnąć przycisk Potwierdź. Modyfikacja tego konta będzie możliwa tylko z poziomu konta administratora. Istnieje możliwość zdefiniowania do 32 kont użytkowników.

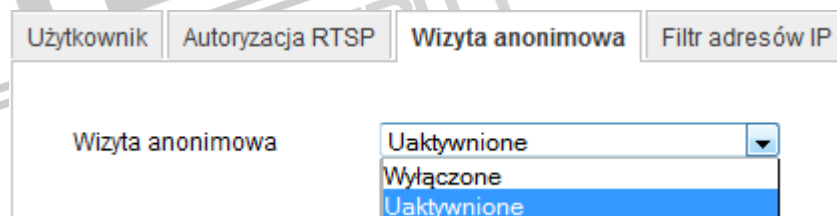
- ✓ Aby **zmodyfikować** prawa dostępu lub hasło istniejącego użytkownika należy najpierw zaznaczyć go na liście użytkowników a następnie nacisnąć przycisk „Edytuj”. Dalsze postępowanie jest analogiczne jak w przypadku dodawania nowego użytkownika.
- ✓ Aby **usunąć** dowolnego użytkownika należy zaznaczyć go na liście a następnie nacisnąć przycisk „Usuń”. W wyświetlonym oknie należy potwierdzić chęć usunięcia użytkownika.

4.11.2 Autoryzacja RTSP

Autoryzacja RTSP służy do zabezpieczania strumienia danych. Należy wybrać typ autoryzacji – wyłączony lub podstawowy oraz nacisnąć przycisk „Zapisz”.

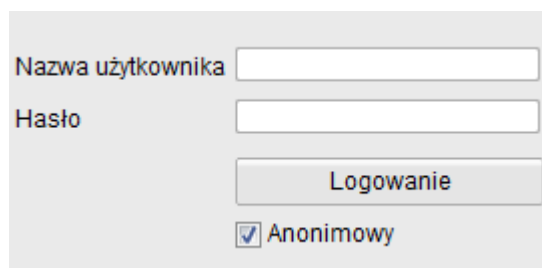
4.11.3 Wizyta anonimowa.

Gdy funkcja jest aktywna można logować się do kamery bez podania nazwy użytkownika i hasła.



Rysunek 41 - aktywowanie funkcji wizyty anonimowej.

Podczas logowania do kamery należy zaznaczyć opcję „Anonimowy”.



Rysunek 42 - logowanie anonimowe.

Opcja ta pozwoli uzyskać dostęp jedynie do podglądu na żywo bez możliwości sterowania kamerą.

4.11.4 Filtr adresów IP.

Filtr adresów IP pozwala na dostęp do kamery jedynie tych zdalnych użytkowników, którzy logują się z określonych adresów IP natomiast blokowany z wszystkich innych adresów.

Aby uaktywnić tę funkcję należy zaznaczyć pole wyboru „Uaktywnij filtr adresów IP”, z listy rozwijalnej wybrać typ „Dozwolony” oraz za pomocą przycisku „Dodaj” wprowadzać kolejno wszystkie dozwolone adresu IP.

Nr	IP
1	192.168.1.20

Rysunek 43 - filtr adresów IP.

Typ filtra można odwrócić – na zabroniony – oznacza to, że dostęp do kamery będzie blokowany przy próbie logowania z adresów IP znajdujących się na liście, natomiast dozwolony ze wszystkich innych adresów.

Listę można edytować przy pomocy przycisków „Edytuj” oraz „Usuń”, które umożliwiają edycję / usunięcie dowolnej pozycji z listy.

4.12 Informacje o urządzeniu.

Aby odczytać informacje o urządzeniu należy otworzyć pozycje menu: Konfiguracja -> Ustawienia podstawowe -> System.

Zostaną wyświetlone podstawowe informacje o urządzeniu takie jak: nazwa kamery, nr seryjny, wersja firmware'u, wersja kodera wideo, liczba kanałów, liczba dysków, liczba wejść i wyjść alarmowych.

Info o urządzeniu
Ustawienia czasu
Konserwacja

Informacje podstawowe

Nazwa urządzenia
ZOOM CAMERA

Model	i7-P2020E
Nr seryjny	i7-P2020E20131203CCWR443771611
Wersja opr. układ.	V5.0.2 build 130926
Wersja kodera	V4.0 build 130926
Liczba kanałów	1
Liczba dysków	0
Liczba wejść alarmowych	1
Liczba wyjść alarmowych	1

Rysunek 44 - informacje o urządzeniu.

4.13 Konserwacja.

Aby wejść w menu konserwacji należy otworzyć kolejne pozycje menu: *Konfiguracja -> Ustawienia konserwacja -> System*

4.13.1 Ponowne uruchomienie kamery.

Aby ponownie uruchomić kamerę należy nacisnąć przycisk „Restart”.

Kamera wyświetli monit o potwierdzenie.

Zmieniono parametry. Czy uruchomić ponownie?

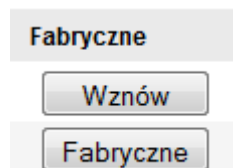
OK

Anuluj

Rysunek 45 - potwierdzenie restartu kamery.

4.13.2 Przywrócenie ustawień fabrycznych.

Powrót do ustawień fabrycznych można wykonać w dwóch różnych wariantach. Dokonuje się tego za pomocą dwóch przycisków znajdujących się w sekcji Fabryczne menu Konserwacja.



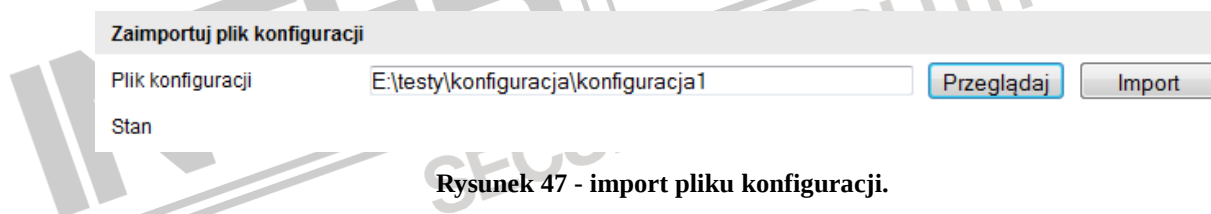
Rysunek 46 - ustawienia fabryczne.

- ✓ **Wznów** – przycisk służący do przywrócenia ustawień fabrycznych za wyjątkiem ustawień karty sieciowej.
- ✓ **Fabryczne** – przycisk służący do przywrócenia wszystkich ustawień fabrycznych łącznie z adresem IP. **UWAGA!** – po wykonaniu tego polecenia zostanie utracone połączenie z kamerą. Aby ponownie połączyć się z kamerą należy powrócić do punktów 2.2 oraz 3 niniejszej instrukcji.

W obu przypadkach zostanie wyświetlony monit o potwierdzenie przywrócenia ustawień fabrycznych.

4.13.3 Import pliku konfiguracji.

Plik konfiguracji służy do szybkiego i łatwego przywracania wyeksportowanych wcześniej ustawień. Aby zaimportować plik konfiguracji należy wskazać ścieżkę dostępu do pliku za pomocą przycisku „Przeglądaj” a następnie nacisnąć przycisk „Import”.

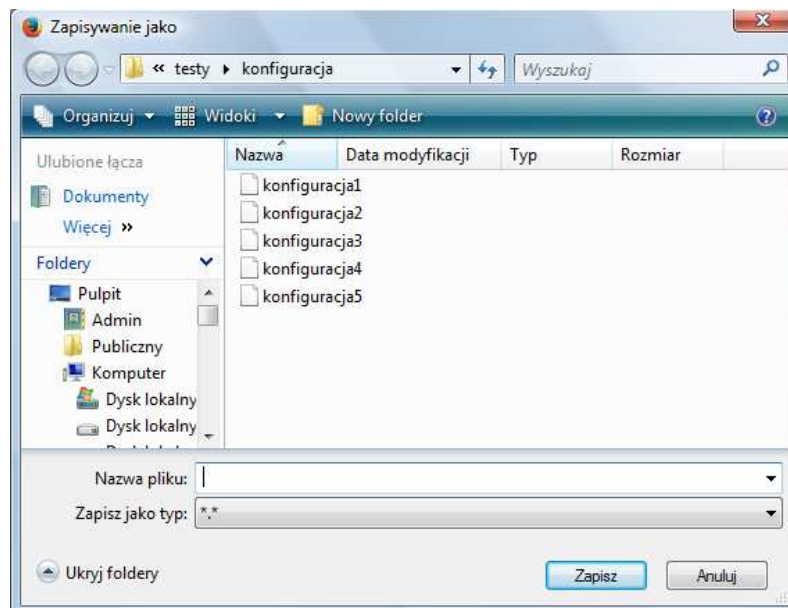


Rysunek 47 - import pliku konfiguracji.

Po prawidłowym imporcie pliku konfiguracji konieczne jest ponowne uruchomienie kamery.

4.13.4 Eksport pliku konfiguracji.

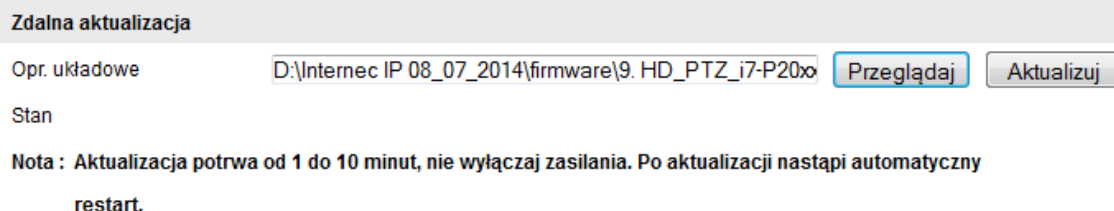
Aby wyeksportować plik konfiguracji należy nacisnąć przycisk „Eksportuj”. Zostanie wyświetlone systemowe okno zapisu, gdzie określić należy ścieżkę zapisu oraz nazwę pliku.



Rysunek 48 - Zapis pliku konfiguracji.

4.13.5 Zdalna aktualizacja.

Aktualizacja jest czasami konieczna jeśli urządzenie nie chce współpracować z nowszym sprzętem, bądź pojawiają się jakieś inne problemy. Aktualizacja polega na zainstalowaniu najnowszego oprogramowania układowego. Aby dokonać aktualizacji należy wskazać ścieżkę dostępu do pliku z rozszerzeniem .dav a następnie nacisnąć przycisk „Aktualizuj”.



Rysunek 49 - zdalna aktualizacja.

UWAGA! – przy wyborze pliku aktualizacji należy zwracać uwagę na model kamery. Niewłaściwy firmware może uszkodzić kamerę.

Po zakończeniu aktualizacji kamera uruchomi się ponownie nie tracąc jednak żadnych ustawień.

4.14 Ustawienia portu RS-232

Port RS-232 może być używany na dwa sposoby:

- ✓ **Konfiguracja parametrów** – należy podłączyć kamerę do komputera poprzez port szeregowy RS-232. Parametry kamery mogą być wówczas konfigurowane za pomocą

specjalnego oprogramowania. Parametry portu szeregowego kamery muszą być identyczne jak parametry portu szeregowego komputera.

- ✓ **Kanał transparentny** – port szeregowy podłączony do kamery i zarządzany zdalnie z komputera poprzez sieć.

Konfiguracja portu RS-232 znajduje się w menu „Konfiguracja -> Konfiguracja zaawansowana -> System” w zakładce RS-232.



Prędkość	9600 bps
Bit danych	8
Bit stopu	1
Parzystość	Brak
Kontrola przepływu	Brak
Użycie	Kanał transparentny

Rysunek 50 - konfiguracja portu RS-232

Po dokonaniu stosownych zmian należy nacisnąć przycisk „Zapisz”.

4.15 Ustawienia portu RS-485

Port RS-485 służy do kontroli PTZ za pomocą specjalnej konsoli sterującej. Konfiguracja parametrów PTZ powinna być dokonana przed rozpoczęciem kontrolowania urządzenia PTZ.

Konfiguracja portu RS-485 znajduje się w menu Konfiguracja -> Konfiguracja zaawansowana -> System” w zakładce RS485.



Prędkość	9600 bps
Bit danych	8
Bit stopu	1
Parzystość	Brak
Kontrola przepływu	Brak
Protokół PTZ	PELCO-D
Adres PTZ	0

Rysunek 51 - konfiguracja portu RS-485

Po dokonaniu stosownych zmian należy nacisnąć przycisk „Zapisz”.