

## **Ustawienia zalecanej przepływności bitowej dla kamer marki Interneć przy różnych typach kodeka.**

*UWAGA !!! – w tabelach podane są wartości przybliżone, w przypadku bardzo dynamicznej sceny wartości te należy powiększyć o ok. 20-30%*

**Przed wyborem odpowiedniej tabeli należy upewnić się jakie rodzaje kodeków są obsługiwane przez wybraną kamerę i rejestrator.**

### Spis treści:

1. Zalecane ustawienia szybkości transmisji bitowej dla kamer IP w zależności od rozdzielczości, ilości klatek i ustawionego kodeka video.
2. Tabela ilości zapisywanych danych przy zadanej przepływności bitowej.

<b>Zalecane ustawienia szybkości transmisji bitowej dla kamer IP w zależności od rozdzielczości, ilości klatek i ustawionego kodeka video (kbps)</b>						
<b>Wartości przybliżone. W przypadku bardzo zmiennej sceny należy dodać ok. 20-30%</b>						
rozd. \ fps	kodek	30 fps	25 fps	20 fps	15 fps	10 fps
<b>8 MP (3840×2160)</b>	H.264	8192	8192	8192	4096	4096
	H.265	4096	4096	4096	2048	2048
<b>6 MP (3072×2048) (3072×1728)</b>	H.264	7168	7168	7168	3584	3584
	H.265	3584	3584	3584	1792	1792
<b>5 MP (2592×1944) (2880×1620)</b>	H.264	6144	6144	6144	3072	3072
	H.265	3072	3072	3072	1536	1536
<b>4 MP (2688×1520) (2592×1536) (2592×1520)</b>	H.264	6144	6144	6144	3072	3072
	H.265	3072	3072	3072	1536	1536
<b>1440P (2560×1440)</b>	H.264	5120	5120	5120	2560	2560
	H.265	2560	2560	2560	1280	1280
<b>3 MP (2304×1296)</b>	H.264	5120	5120	5120	2560	2560
	H.265	2560	2560	2560	1280	1280

<b>Zalecane ustawienia szybkości transmisji bitowej dla kamer IP w zależności od rozdzielczości, ilości klatek i ustawionego kodeka video (kbps)</b>							
<b>Wartości przybliżone. W przypadku bardzo zmiennej sceny należy dodać ok. 20-30%</b>							
<b>rozd.</b>	<b>fps</b>	<b>kodek</b>	<b>30 fps</b>	<b>25 fps</b>	<b>20 fps</b>	<b>15 fps</b>	<b>10 fps</b>
<b>1080P (1920×1080)</b>		H.264	4096	4096	4096	2048	2048
		H.265	2048	2048	2048	1024	1024
<b>720P (1280×720)</b>		H.264	2048	2048	2048	1024	1024
		H.265	1024	1024	1024	512	512
<b>4CIF (704×576)</b>		H.264	1024	1024	1024	512	512
		H.265	512	512	512	256	256
<b>2CIF (704×288)</b>		H.264	512	512	512	256	256
		H.265	256	256	256	128	128
<b>640×480</b>		H.264	512	512	512	256	256
		H.265	256	256	256	128	128
<b>640×360</b>		H.264	512	512	512	256	256
		H.265	256	256	256	128	128
<b>CIF (352×288)</b>		H.264	128	128	128	128	128
		H.265	128	128	128	128	128

**Tabela ilości zapisywanych danych przy zadanej przepływności bitowej (dla jednego kanału).**

nr	Bit rate Czas	1h	1 dzień	1 tydz	1 mc
1	128 Kbps	56MB	1.3GB	9.1GB	39GB
2	256 Kbps	112MB	2.6GB	18.2GB	78GB
3	512 Kbps	225MB	5.3GB	37GB	159GB
4	1024 Kbps	450MB	10.5GB	73.5GB	315GB
5	1280Kbps	562MB	13.2GB	92.4GB	396GB
6	1792 Kbps	788MB	18.5GB	130GB	555GB
7	2048 Kbps	900MB	21GB	147GB	630GB
8	2560 Kbps	1.1GB	26.4GB	185GB	792GB
9	3072 Kbps	1.32GB	32GB	224GB	960GB
10	3584 Kbps	1.54GB	37GB	259GB	1.11TB
11	4096 Kbps	1.76GB	42GB	294GB	1.23TB
12	5120 Kbps	2.2GB	52.7GB	370GB	1.54TB

nr	Bit rate Czas	1h	1 dzień	1 tydz	1 mc
13	6144 Kbps	2.6GB	63.3GB	443GB	1.85TB
14	7168 Kbps	3.1GB	73.8GB	516.6GB	2.16TB
15	8192 Kbps	3.5GB	84.4GB	591GB	2.47TB

**Uwaga:** Tabela dla stałego strumienia danych. W przypadku zmiennego strumienia danych należy przyjąć przybliżoną wartość mniejszą lub równą.