

Konfiguracja alarmów dźwiękowych w kamerach serii i6

v.1.0.0



Niniejsza instrukcja dotyczy wersji firmware od:

Model	Wersja firmware
i6-C55542D-IRLMS	GIPC-B6202.10.7.C02602.NB.230321
i6-C83542D-IRLMS	
i6-C83582D-IRLMS	GIPC-B6203.6.12.C02662.L01.NB.221118
i6-P2520EP-IR	CIPC-B2302.6.7.C02615.NB.220810
i6-P2540CP-IR	QIPC-B2202.6.31.C02638.NB.230207
i6-P3340CH-IR	



UWAGA!!!

Treść tego dokumentu może ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Dołożono wszelkich starań, aby zweryfikować integralność i poprawność treści tego dokumentu, ale żadne stwierdzenie, informacja lub zalecenie zawarte w tym podręczniku nie stanowi formalnej gwarancji jakiegokolwiek rodzaju, wyraźnej lub dorozumianej.

Wygląd produktu przedstawiony w niniejszej instrukcji ma charakter wyłącznie poglądowy i może różnić się od rzeczywistego wyglądu posiadanego urządzenia.

Ilustracje w tej instrukcji służą wyłącznie do celów informacyjnych i mogą się różnić w zależności od wersji lub modelu.

Niniejsza instrukcja jest przewodnikiem dla wielu modeli produktów i dlatego nie jest przeznaczona dla żadnego konkretnego produktu.

Z powodu niepewności, takich jak środowisko fizyczne, mogą istnieć rozbieżności między rzeczywistymi wartościami a wartościami odniesienia podanymi w niniejszej instrukcji. Ostateczne prawo do interpretacji przysługuje naszej firmie.

Korzystanie z tego dokumentu i wynikające z niego rezultaty odbywa się wyłącznie na własną odpowiedzialność użytkownika.



Spis treści

1. Informacje ogólne	4
2. Rodzaje wejść/wyjść audio w kamerach	9
3. Regulacja głośności komunikatów	
4. Zmiana języka komunikatów głosowych na polski	13
5. Generowanie pliku audio w formacie mp3	14
6. Wgrywanie własnych komunikatów głosowych	
7. Konfiguracja alarmu dźwiękowego w metodach VCA	



1. Informacje ogólne

Funkcja **Alarm dźwiękowy** służy do nadawania przez głośnik komunikatów głosowych w momencie pojawienia się alarmu np. Detekcja przekroczenia linii przez człowieka.

Ustawianie zasad	Wyzwalane akcje	Plan		
Konwencjonalne		Wyjście alarmowe		Pamięć
🗌 Wyślij e-mail		🗹 Alarm dźwiękowy 🔹		🗌 Magazyn zdecent. nagrań
Przekaż zdjęcie (orygina	d)	🗌 Alarm świetlny 🗔		🗌 Magazyn zdecent. zdjęć
				🗌 Magazyn FTP nagrań wideo

Zapisz

Komunikaty głosowe mogą pełnić rolę:

- odstraszającą np. " Uwaga teren prywatny! Ochrona została już powiadomiona o zdarzeniu!"

- informacyjną np. Pamiętaj: jesteś w obszarze monitorowanym

- Ostrzegawczą np. Niebezpieczeństwo! Głęboka woda

Niebezpieczeństwo. Nie wspinaj się



Kamery oferują **12 domyślnych** komunikatów głosowych w dwóch wersjach językowych:

a) Polskim

INTERNEC SCOUTONS Podgląd 1	na żywo 📰 Odtwarzanie 🝙 Zdjęcie	Audio Plik audio		
Zwykle Sieć Wideo i audio Obraz	Język Język Polski V Zapisz	Głośność alarmu Plik audio alarmu Uwaga: pliki PCM lub MP Nr	100 3 o rozmiarze nie większym niż 200 KB. Audio	Przeglądaj) (Importuj) Operacja
Inteligentne		2	Jesteš w ooszarze alarmowym. wyjaz: Jesteś w strefie zagrożenia. Nie zbliżaj siel	u(s)
Zdarzenia		3	Pamiętaj: jesteś w obszarze monitorowanym!	49 49
Magazyn		4	Zakaz parkowania. Odjedź!	u())
Zabezpieczenia		5	Ważne miejsce. Wyjdź!	u())
System		6	Teren prywatny. Zakaz wstępu!	u()
	1	7	Niebezpieczeństwo! Głęboka woda!	u(1)
Język		8	Niebezpieczeństwo. Nie wspinaj się!	u())
Godzina		9	Witamy!	u())
Serwer		10	Ostrzeżenie!	u())
Informacje o urządzeniu		11	Obszar jest zatłoczony! Proszę odejść!	u())
Konserwacja		12	Stop! Nikt więcej nie może wejść!	u())
Dziennik				

b) Angielskim

INTERNEC DE Podgląd I	na żywo 📰 Odtwarzanie 🖃 Zdjęcie	Audio Plik audio		
Zwykle Sieć Wideo i audio	Język Język English ✓	Głośność alarmu Plik audio alarmu Uwaga: pliki PCM lub MP	100 o rozmiarze nie większym niż 200 KB.	Przeglądaj) (Importuj)
Obraz	Zapisz	Nr	Audio	Operacja
Inteligentne		2	You are in the danzer zone! Do not approach!	() (1)
Zdarzenia		3	Please be aware! You are in the monitored area!	u())
Magazyn		4	No parking! Please leave!	u())
Zabezpieczenia		5	Important place! Please leave!	u(1)
System		6	Private area! Do not enter!	u())
	1	7	Danger! Deep water!	u())
▶ Język	1	8	Danger! Do not climb!	())
Godzina		9	Welcome!	u(1)
Serwer		10	Warning!	u())
Informacje o urządzeniu		11	The area is crowded! Please leave!	u())
Konserwacja		12	Please stop! No more people allowed!	u())
Dziennik				

Uwaga!!! Komunikatów domyślnych nie można usunąć.



Dodatkowo istnieje możliwość wgrania do kamery: **3 własnych** komunikatów głosowych (kopułki i bullety) lub **5 własnych** komunikatów głosowych (PTZ)

Uwaga!!! Importowanie plików audio możliwe jest tylko po zalogowaniu się do kamery przez przeglądarkę internetową.

Pliki audio, przeznaczone do wgrania muszą spełniać następujące wymagania:

- Rozmiar pliku nie może być większy niż 200KB
- Plik audio musi być w formacie MP3 lub PCM

Uwaga!!! W przypadku wystąpienia problemów z importem plików mp3 lub braku opcji zmiany języka komunikatów należy dokonać aktualizacji firmware.

Większość funkcji inteligentnych (oprócz 🚺 Detekcja twarzy i Autotracking) oferuje

możliwość wyzwalania komunikatów dźwiękowych w przypadku wystąpienia alarmu.

Uwaga!!! Niniejsza instrukcja nie pokazuje w jaki sposób skonfigurować metody VCA (załączanie funkcji inteligentnych, dodawanie stref etc.). Aby dowiedzieć się więcej o konfiguracji funkcji inteligentnych w urządzeniach z serii i6/i6.5 należy pobrać instrukcje ze strony <u>www.internec.pl</u>



Alarm dźwiękowy można rozbroić jednorazowo lub okresowo przez:

INTERNEC 📮 Podgląd na żywo 🛛 🗰 Odtwarzanie 🛛 💽 Zdjęcie 🏚 Konfiguracja Dezaktywacja reakcji alarmo... Zwykłe Sieć Tryb rozbrojenia 🔿 Uzbrojony 💿 Okresowe rozbrojenie 🔿 Jednorazowe rozbrojenie Wideo i audio Ô Czas rozbrojenia – Nieaktywne w rozbrojeniu Obraz ✓ Alarm dźwiękowy 🗌 Alarm świetlny 🗌 Wyślij e-mail Inteligentne Zdarzenia Zapisz Alarm zwykły Dezaktywacja reakcji alarmo.. Magazyn Zabezpieczenia System

a) interfejs kamery (przeglądarka internetowa)

b) aplikację mobilną i6-MVS





SECURITY SOLUTIONS

		📮 Podgląd na żywo 🔳 Odtwarzanie 🌞 Konfiguracja 🌡 Inteligentne 	
Klient	*	Rozbrojenie rejestratora N Rozbrojenie IPC	
System	\otimes		
Kamera	8	Wybierz kanał D11 (i6-C83582D-IRLMS)	
Magazyn	8	Tryb rozbrojenia 🔿 Wył. 🔿 Rozbrojenie według harmonogramu 🏠 💿 Rozbrojenie jednorazowe	
Alarm		Czas rozbrojenia 06-07-2023 00:00:00 IIII - 07-07-2023 00:00:00 IIII	
Ruch	~	Konjuj do DWarystko	
Sabotaż			
Detekcja sylwetek		Zapisz	
Zanik sygnału wideo			
Wejście alarmowe			
Wyjście alarmowe			
Wykrywanie audio			
Ręczne			
Brzęczyk			
Rozbrojenie jednym p	orzyci		
Alarm obecności ludzi			
Alert	~		
Sieć	~		
Platforma	~		
Użytkownik	~		
Konserwacja	*		
Uaktualnij	~		

c) interfejs rejestratora i6/i6.5 (przeglądarka internetowa)

c) GUI rejestratora i6/i6.5

			Alarm			
لالم	Ruch		Rozbrojenie IPC			
Kamera	Sabotaż	Wybierz kanał Tryb rozbrojenia	D5(i6-C83582D-IRLMS)			
\bigcirc	Detekcja sylwetek	nyo rozorojenia	O Rozbrojenie według har 🛞			
VCA	Zanik sygnału wi	Czas rozbrojenia	Rozbrojenie jednorazowe 2023-07-06 00:00:00	Do	2023-07-07 00:00:00 ~	
Geo Sieć	Wejście/wyjście					
	Obrazowanie ter					
₹Ô} System	Alarm temperatury					
বি	Alert	►				
Kopia zapas	Wykrywanie audio					
	Brzęczyk					
Magazyn	Alarm obecności					
<u>À</u> Alarm	Rozbrojenie jedn					
S Konserwacja						
		Koniui	Zakończ			
		Kopiuj Zas	Zakoncz			



2.Rodzaje wejść/wyjść audio w kamerach

Poniższa tabela prezentuje rodzaje wejść/wyjść audio jakie posiadają poszczególne modele kamer:

Model	Kamera posiada wbudowany głośnik	Kamera posiada liniowe wejście i wyjście audio pozwalające m.in. na podłączenie własnego głośnika
i6-C55542D-IRLMS	ТАК	NIE
i6-C83542D-IRLMS	ТАК	NIE
i6-C83582D-IRLMS	ТАК	NIE
i6-P2520EP-IR	NIE	ТАК
i6-P2540CP-IR	NIE	ТАК
i6-P3340CH-IR	NIE	ТАК



Przykład wejścia i wyjścia liniowego audio:

Model	Zdjęcie	Uwagi
i6-P2520EP-IR i6-P2540CP-IR i6-P3340CH-IR	BROWN: AUDIO IN GREEN: AUDIO OUT GREEN/WHITE: GND	Kabel masowy jest wspólny dla wejścia i wyjścia liniowego audio

Legenda:

Тур	Kolorı (n	u przewodu aklejka)	Nazwa przewodu (naklejka)	Uwagi
Wejście liniowe audio	BROWN		AUDIO IN	Wyprowadzenie sygnałowe do zewnętrznego mikrofonu
Wyjście liniowe audio	GREEN		AUDIO OUT	Wyprowadzenie sygnałowe do zewnętrznego głośnika
Masa	GREEN/ WHITE		GND	

UWAGA!!! Zakończenia przewodów masy (GND) wejścia liniowego audio (AUDIO IN) oraz wyjścia liniowego audio (AUDIO OUT) należy bezwzględnie zabezpieczyć przed zaśniedzeniem oraz wilgocią.

UWAGA!!! Zewnętrzne mikrofony i głośniki podłączane do kamer za pomocą wejść i wyjść liniowych muszą być typu aktywnego, czyli muszą posiadać własne zasilanie.

UWAGA!!! Na wyprowadzenia sygnałowe audio (AUDIO IN/OUT) nie należy podawać zasilania, ponieważ grozi to uszkodzeniem i może skutkować nieprawidłową pracą kamery.



Zdjęcie głośnika Zdjęcie mikrofonu Model • i6-C55542D-IRLMS (th) i6-C83542D-IRLMS i6-C83582D-IRLMS

Przykłady umiejscowienia wbudowanego głośnika i mikrofonu w kamerach i6:



3. Regulacja głośności komunikatów

Aby zmienić poziom głośności komunikatów głosowych należy:

1. Zalogować się do interfejsu kamery przez przeglądarkę internetową



6. Ustawić parametr Głośność alarmu

7. Kliknąć Zapisz

Okno służące do zarządzania komunikatami głosowymi:

Zwykłe	Audio Plik aud	lio	
Sieć	Głośność alarmu		
Wideo i audio	Plik audio alarmu		Przegladaj
WEdee	Uwaga: pliki PCM h	ıb MP3 o rozmiarze nie większym niż 200 KB.	
Wideo	Nr	Audio	Operacja
Zajęcie	1	Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdź!	■))
Audio	2	Jesteś w strefie zagrożenia. Nie zbliżaj się!	() ()
ROI	3	Pamiętaj: jesteś w obszarze monitorowanym!	■))
Strumien multimediow	4	Zakaz parkowania. Odjedź!	■))
Obraz	5	Ważne miejsce. Wyjdź!	■ >)
Inteligentne	6	Teren prywatny. Zakaz wstępu!	■ >)
Zdarzenia	7	Niebezpieczeństwo! Głęboka woda!	■))
Magazyn	8	Niebezpieczeństwo. Nie wspinaj się!	()
7aheznieczenia	9	Witamy!	()
Labezpieczenia	10	Ostrzeżenie!	()
System	11	Obszar jest zatłoczony! Proszę odejść!	()
	12	Stop! Nikt więcej nie może wejść!	()



4.Zmiana języka komunikatów głosowych na polski

Uwaga!!! Domyślnie komunikaty dźwiękowe ustawione są w kamerze na język angielski.

Aby dokonać zmiany języka komunikatów z Angielskiego na Polski należy:

- 1. Zalogować się do interfejsu kamery przez przeglądarkę internetową
- 2. Wybrać 🌣 Konfiguracja
- 3. Kliknąć System
- 4.Kliknąć ^{Język}
- 5. Z rozwijanej listy wybrać Polski
- 6. Kliknąć Zapisz

Uwaga!!! Po zatwierdzeniu zmian kamera uruchomi się ponownie!

Okno służące do zmiany języka komunikatów domyślnych w kamerze:

INTERNEC Podgląd na	a żywo 🔳 Odtwarzanie	🖃 Zdjęcie	🌣 Konfiguracja
Zwykłe	Język		
Sieć	lezyk	Polski	
Wideo i audio	Zapisz		
Obraz	Zapisz		
Inteligentne			
Zdarzenia			
Magazyn			
Zabezpieczenia			
System			
▶ Język			
Godzina			
Serwer			
Informacje o urządzeniu			
Konserwacja			



5.Generowanie pliku audio w formacie mp3

Poniżej znajdują się odnośniki do stron internetowych umożliwiających generowanie komunikatów głosowych: <u>https://freetts.com/</u>

https://ttsmp3.com/

https://ttsreader.com/

Na przykładzie portalu freetts przedstawiony zostanie sposób generowania plików audio w formacie mp3.

1. Kliknąć link <u>https://freetts.com/</u>

2. Kliknąć



3. Wpisać w ramce treść komunikatu w języku polskim



4. Z rozwijanej listy wybrać język





5. Z rozwijanej listy wybrać rodzaj głosu



7. Odsłuchanie/ściągnięcie na dysk pliku audio w formacie mp3





6.Wgrywanie własnych komunikatów głosowych

- 1. Zalogować się do kamery przez przeglądarkę internetową
- 2. Przejść do zakładki Plik Audio (sposób przedstawiony został na poniższym rysunku)

Zwykłe	Audio Plik audi	0		
Sieć	Głośność alarmu	100		V.a.l.
Wideo i audio	Plik audio alarmu		Przegladaj	KIOK
Wideo	Uwaga: pliki PCM nuo	w sozmiarze nie większym niż 200 KB.		
Zdjecie	Nr	Audio	Operacja	1
Audio	1	You are in the alert area! Please leave!	(١)	
ROI		You are in the danger zone! Do not approach!	●)	2
Strumień multimediów	3	Please be aware: 1000 in the monitored area!	(1)	2
	4	No parking! Please leave!	()	
Jbraz	5	Important place! Please leave!	()	2
nteligentne	6	Private area! Do not enter!	a()	- 3
Idarzenia	7	Danger! Deep water!	a (3)	
dagazyn	8	Danger! Do not climb!	a(1)	
Labeznieczenia	9	Welcome!	4 3	4
	10	Warning!	u(s)	
ystem	11	The area is crowded! Please leave!	a()	
	12	Please stop! No more people allowed!	۹)	
	13	kom5	●) @ 亩	

- 3. Kliknąć Przeglądaj... aby określić ścieżkę dostępu do pliku audio
- 4. W oknie wyboru zaznaczyć plik z komunikatem i kliknąć Otwórz
- 5. Kliknąć Importuj

Jeśli import pliku audio przebiegł pomyślnie na liście z dostępnymi komunikatami głosowymi powinna pojawić się nowa pozycja z nazwą wygenerowanego komunikatu głosowego.





6. Ustawić za pomocą suwaka parametr głośność alarmu:

Audio	Plik audio	
Głośność	alarmu	100

7. Zmiany należy zatwierdzić klikając Zapisz.



7.Konfiguracja alarmu dźwiękowego w metodach VCA

Aby przejść do menu VCA należy kliknąć:



- 1. Kliknąć ikonę konfiguracji 🔅 znajdującą się obok funkcji inteligentnej
- 2. Wybrać zakładkę Wyzwalane akcje
- 3. Zaznaczyć opcję Alarm dźwiękowy

ł	Wyzwa	lane akcje	Plan		
onalne		Wyjście alarmowe			
		🗹 Alarm dźwięl	kowy 🚯		

- 4. Kliknąć ikonę konfiguracji 🔹 alarmu dźwiękowego
- 5. W nowym oknie określić typ harmonogramu
 - A) Harmonogram typu O Custom Mode

Użytkownik posiada możliwość konfiguracji do 4 różnych przedziałów czasowych, każdy przedział może mieć ustawiony inny komunikat głosowy oraz ilość powtórzeń alarmu dźwiękowego, co widać na poniższym rysunku:

pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd
Nr	Godzina początkowa	Godzina końco	va Audi	D		Powtórz
1	00:00:00	L 08:00:00	🕒 Jes	teś w obszarze alarmo	owym.Wyjdź! 🗸 🌒	4
2	08:00:01	L 17:00:00	L Wit	amy!	✓ (1)	1
3	17:00:01	L 23:59:59	- Os	rzeżenie!	✓ (1)	3

Uwaga!!! Przedziały czasowe nie mogą się nakładać ze sobą!



A1. Wybrać zakładkę z dniem tygodnia, tak jak na rysunku poniżej:

	-					-
pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd

A2. W kolumnach *Godzina początkowa* i *Godzina końcowa* określić ramy czasowe działania alarmu dźwiękowego:



ręcznie za pomocą klawiatury.



05:57:59 Szybki wybór 23:59:00 23:59:30 00:00:00 00:00:30 00:01:00 Czas 5 : 57 : 59 € Wyczyść OK

A3. W kolumnie *Audio*, kliknąć ikonę 💽 i wybrać odpowiedni komunikat dźwiękowy:

00:00:00		L	Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdź! 🗸 🗤
			Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdź! Jesteś w strefie zagrożenia. Nie zbliżaj się!
□ et	□ ab		Pamiętaj: jesteś w obszarze monitorowanym!
_ pi	so		Zakaz parkowania. Odjedzi
			Ważne miejsce. Wyjdź!
			Teren prywatny. Zakaz wstępu!
			Niebezpieczeństwo! Głęboka woda!
			Niebezpieczeństwo. Nie wspinaj się!
	OK		Witamy!
			Ostrzeżeniel
			Obszar jest zatłoczonyl Prosze odejśći
			Stop! Nikt więcej nie może wejść!

A4. W kolumnie *Powtórz*, należy określić ilość powtórzeń alarmu dźwiękowego w momencie wystąpienia alarmu funkcji inteligentnej. Minimalna ilość powtórzeń jaką można ustawić wynosi 1, natomiast maksymalna 50.



A5. [opcjonalnie] Aby skopiować ustawienia harmonogramu z wybranego dnia do innych należy:

Nr Godzina początkowa Godzina końcowa Audio Powtórz 00:00:00 08:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (h) 4 1 08:00:01 17:00:00 Witamyl v (h) 1 17:00:01 23:59:59 Ostrzeżeniel v (h) 2 00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (h) 1 3 00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (h) 1 j do Wybierz wszystko V w (h) 1 1	Sr Godzina początkowa Godzina końcowa Audio Powtórz 00:00:00 08:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (4) 4 08:00:01 17:00:00 Witamyl v (4) 1 11:00:01 23:59:59 Ostrzeżenieł (4) 00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (4) 1 11:00:01 23:59:59 Ostrzeżenieł (4) 3 00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (4) 1 1:00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (4) 1 1:00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (4) 1 1:00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (4) 1 1:00:00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (4) 1 1:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl v (4) 1 1 1:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00	pn	wt	śr	cz		pt	sb		nd
1 00:00:00 © 08:00:00 □ Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdź! ~ • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1 00:00:00 08:00:00 Useteś w obszarze alarmowym. Wyldźl v () 4 2 08:00:01 17:00:00 Witamyt v () 1 3 17:00:01 23:59:59 Ostrzeżeniel v () 3 4 00:00:00 00:00:00 Jesteś w obszarze alarmowym. Wyldźl v () 1 aj do Wybierz wszystko 1 1 1 Xrwt Ø st Ø cz pt sb nd Krok	Nr	Godzina początkowa	Godzina końcow	ra.	Audio				Powtórz
2 08:00:01 □ 17:00:00 □ Witamy! ♥(i) 1 3 17:00:01 □ 23:59:59 □ Ostrzeżenie! ♥(i) 3 4 00:00:00 □ 00:00:00 □ Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdź! ♥(i) 1 iuj do □ Wybierz wszystko	2 08:00:01 □ 17:00:00 □ Witamy! ▼●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	1	00:00:00	L 08:00:00	<u> </u>	Jesteś v	v obszarze alarmo	wym. Wyjdźl	∨ ∎())	4
3 17.00.01 □ 23.59.59 □ Ostrzeżenie! ▼●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	3 [17:00:01 [23:59:59] Ostrzeżeniel ✓ (4) 3 4 00:00:00] 00:00:00] Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźl ✓ (4) 1 1 uj do Wybierz wszystko n 2 wt 2 śr 2 cz pt sb nd ↓ Krok	2	08:00:01	L 17:00:00	L	Witamy			~ ()	1
4 00:00:00 □ Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdźi ♥ 1 siuj do Wybierz wszystko gn ☑ wt ☑ śr ☑ cz □ pt □ sb □ nd	4 00:00:00	3	17:00:01	L 23:59:59	L	Ostrzeż	eniel		~ ()	3
piuj do 🗌 Wybierz wszystko pn 🖉 wt 🖉 śr 💟 cz 🗌 pt 📄 sb 📄 nd	iuj do Wybierz wszystko n Z wt Z śr Z cz pt sb nd 1. Krok	4	00:00:00	L 00:00:00	L	Jesteś	v obszarze alarmo	www.Wwidźl	v =10	1
	1. Krok							wym. wyjazi	•	<u>.</u>
	Zaznaczyć dni tygodnia, do których	niuj do 🗌 Wybi on 🖉 wt	erz wszystko 🔽 śr 💟 cz	pt	sb 🗌 nd			wym. wyjuzi		K
1. Krok Zaznaczyć dni tygodnia, do których mają zostać skopiowane ustawienia z 2. Krok		iuj do 🗌 Wybi yn 💽 wt	erz wszystko ☑ śr ☑ cz 1. Krok Zaznaczyć dni tyg mają zostać skop	godnia, do któ	sb nd		2.1	Krok		K

A6. Kliknąć OK, tak jak na rysunku:

Kopiu	j do 🗌 Wybier	rz wszystko					
🔽 pn	wt	🗌 śr	🗌 cz	🗌 pt	🗌 sb	🗌 nd	
							Kopiuj
					OK	< Anuluj	

A7. Zmiany należy zatwierdzić klikając **Zapisz**, jak na poniższym rysunku:





B) Harmonogram typu O Day/Night Mode :

Tryb dzień/noc umożliwia zmianę komunikatów dźwiękowych w zależności od pory dnia, co zostało przedstawione na poniższych rysunkach:

⊖ Cu	stom Mode 🛛 🔘 🛛	Day/Night Mode							
	pn	wt	śr	cz		pt	sb	nd	
	Nr	Mode			Audio			Powtórz]
	1	🗸 Dzień			Witan	nyl	~ (€)	1	
	2	✓ Noc			Teren	prywatny. Zakaz wst	iępu! 🗸 📢	5	

Mode	Przykładowy obraz	Audio	Powtórz
Dzień		Witamy!	1
Noc		Teren prywatny. Zakaz wstępu!	5

Uwaga!!! Aby harmonogram pracujący w trybie Day/Night Mode mógł w prawidłowy sposób przełączać komunikaty dźwiękowe w ciągu dnia, oświetlenie kamery musi być ustawione w trybie automatycznym! Tak jak na poniższym rysunku:





B1. Wybrać zakładkę z dniem tygodnia, tak jak na rysunku poniżej:

pn	wt	śr	cz	pt	sb	nd

B2. W kolumnie *Mode* wybrać tryb dnia, w którym alarm dźwiękowy ma być aktywny

Nr	Mode	Audio	Powtórz
1	✓ Dzień	Witamy!	1
2	✓ Noc	Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdź! 🔹 📣	3



B3. W kolumnie *Audio*, kliknąć ikonę 🔽 i wybrać odpowiedni komunikat dźwiękowy:

Audio
Witamy!
Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdź! Jesteś w strefie zagrożenia. Nie zbliżaj się!
Pamiętaj: jesteś w obszarze monitorowanym! Zakaz parkowania. Odjedź!
Ważne miejsce. Wyjdź! Teren prywatny. Zakaz wstępu!
Niebezpieczeństwo! Głęboka woda! Niebezpieczeństwo. Nie wspinaj się!
Witamy!
Ostrzeżenie! Obszar jest zatłoczony! Proszę odejść! Stop! Nikt więcej nie może wejść! powitanie
pozegnanie

B4. W kolumnie *Powtórz* ustawić ilość powtórzeń alarmu dźwiękowego w chwili wystąpienia alarmu metody VCA. Minimalna ilość powtórzeń jaką można ustawić wynosi 1, natomiast maksymalna 50.



B5. [opcjonalnie] Aby skopiować ustawienia harmonogramu z wybranego dnia do innych należy:

rm dźwiękow Custom Mode	y 💿 Day/Night Mode							
pn	wt		śr	cz		pt	sb	nd
Nr	Mode				Audio			Powtórz
1	🗹 Dzień				Witar	ny!	✓ (1)	1
2	🗹 Noc	✓ Noc Jesteś w obszarze alarmowym. Wyjdź! ✓ 🌒 4						
pn 🔽	wt 🗹 śr	✓ cz	🗹 pt	sb n	1			Kopiuj
	1. Krok Zaznaczyć dni tyg mają zostać skop wybranego dnia ty	godnia, do kto iowane usta /godnia.	órych wienia z				2. Krok Kopiowanie ust do wybranychb	awień harmonogran dni tygodnia
				ОК	Anulu	j	-	

B6. Kliknąć OK, tak jak na rysunku:

Kopiuj do 💟 pn	UWybierz	wszystko	🗌 cz	🗌 pt	🗌 sb	□ nd	
							Kopiuj
					ОК	K Anuluj	

B7. Zmiany należy zatwierdzić klikając Zapisz, jak na poniższym rysunku:

